



“El héroe en distintas épocas”

Nombre:

Asignatura: Lengua y literatura

Curso:

1) Concepto de héroe/ heroína



La RAE (Real Academia Española) lo define como:

- 1.- Persona que realiza una acción muy abnegada en beneficio de una causa noble
- 2.- Persona ilustre y famosa por sus hazañas o virtudes
- 3.- En un poema o relato, personaje destacado que actúa de una manera valerosa y arriesgada.

Por lo tanto, podríamos decir que el héroe o heroína es un personaje que destaca por librar valerosas hazañas, muchas veces, con el fin de ayudar a otros.



Podemos definir como características del héroe/ heroína:

- Posee una gran valentía para enfrentar peligrosas situaciones
- Tiene una fuerza incalculable
- Tiene habilidades y destrezas superiores al resto
- Sus valores y acciones son intachables e inspiran respeto para la gente que lo venera
- Por lo general, el héroe emprende un viaje a tierras desconocidas donde se enfrenta a la muerte



Héroe medieval: Es hijo de reyes, valiente, guerrero y lucha también por amor

Trágico: Lucha en contra de su destino, es un personaje noble

Mitológico: Son semidioses, valientes, mortales e hijos de un dios

Contemporáneo: Son personas con “súper poderes” que se enfocan en luchar por la justicia y el bien de la humanidad

2) Biografía de cada personaje:

Se espera que en este apartado los y las estudiantes registren los datos biográficos más relevantes del personaje, considerando su investigación previa y seleccionando la información que coincide con las instrucciones del trabajo. Es importante que haya una lectura y una interpretación de los datos, de tal manera que la información no sea solo una copia de internet.

3) Respuesta a las preguntas de análisis:

1.- ¿Por qué podemos considerar a este personaje un héroe? ¿Cuáles son sus características?

Se espera que los y las estudiantes relacionen las características del héroe/ heroína con los datos biográficos del personaje en cuestión. Por ejemplo, vincular el hecho de enfrentar situaciones difíciles o los valores y las acciones admirables y que inspiran respeto con el personaje Hércules, o la gran fuerza psicológica más el ímpetu en Nelson Mandela, etc.

2.- ¿En qué tipo de héroe podemos clasificarlo (a)?

Para esta pregunta, se espera que los y las estudiantes, en primer lugar, identifiquen las características que posee cada tipo de héroe/heroína y luego relacionen el tipo de héroe/ heroína con la vida y obra de los personajes. Se pueden considerar dentro de la categoría héroe/heroína contemporáneo(a) Batman, Malala Yousafzai y Nelson Mandela. Si bien estos últimos no poseen súper poderes, son líderes de opinión de nuestra época y han luchado incansablemente por el derecho a una vida justa y digna. Por otro lado, Hércules pertenece a la categoría del héroe mitológico, pues dentro de sus características está luchar contra seres malignos, delincuentes y monstruos además de poseer una gran fuerza física y valentía. Por último, Juana de Arcos entraría en la categoría de heroína trágica, ya que el desenlace de su vida es la muerte inevitable.

3.- ¿Qué hubieses hecho tú, frente a la historia de vida de este personaje? ¿Habrías actuado igual?

Esta respuesta es variable pues apunta a la opinión de cada estudiante, como también a la capacidad de reflexionar y de criticar el actuar de los personajes, fundamentando con la información de los datos bibliográficos y con la propia experiencia. Por último, y tal como ya fue mencionado, el alumno debe considerar que para que una opinión sea válida tiene que estar bien argumentada.

Otros puntos importantes

La Ortografía: Los y las estudiantes deben construir sus textos considerando los usos de las reglas: literal, puntual y acentual, vigentes según la Real Academia de la Lengua.

Redacción: Es de vital importancia que el texto está bien escrito, es decir, aparte de tener un buen uso de las reglas ortográficas, se debe considerar la coherencia y la cohesión, ya que estas permiten la correcta lectura y comprensión del texto.

Extensión: Cada ficha no puede presentar más de una plana de extensión.