



Unidad Técnica Pedagógica

Antonieta L. Parra Rodríguez
Departamento de Música Año 2020

EVALUACIÓN Nº 4 : Guía

8° Básico "A"

Fecha de entrega: 30 de Junio

Nombre Estudiante: _____ Curso y letra: _____

Fecha: _____

P. total _____ % exigencia 60% P. obtenido _____

O.A: Comunicar sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo, presentes en la tradición.

“TRADICIÓN FOLCLÓRICA DE CHILE Y OTROS PAÍSES”

Actividad:

Esta actividad se contesta en el cuaderno, escribiendo el título “Natalia, una niña mapuche”.

1.- Busca en Youtube el video “Natalia una niña mapuche/ Serie Pichintún”

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=bKgloFzbrKg>

2.- Escucha, observa y coloca especial atención en lo que va explicando Natalia.

3.- Dibuja la vestimenta típica de Natalia, cada prenda con su respectivo nombre.

4.- ¿Qué es un Machi? Explica

5.- ¿En qué consiste el Nguillatun? Explica.

6.- ¿En qué consiste el We Tripantu? Explica.

7.- ¿Qué instrumentos utilizan en el Nguillatun? Nómbralos, dibújalos y píntalos.

**Debes enviar una foto de tu tarea al siguiente correo

antonieta.empatica59@gmail.com (Recuerda guardar el trabajo para presentarlo cuando regresemos)



Unidad Técnica Pedagógica

Antonieta L. Parra Rodríguez
Departamento de Música Año 2020

EVALUACIÓN N°4: GUÍA

8 ° Básico "A"

Fecha de entrega: 30 de Junio

Criterios de Evaluación

Nombre Estudiante: _____ Curso y letra: _____

Fecha: _____

Indicadores	Puntaje Obtenido
1.- Comprensión del tema (2 puntos)	
2.- Siguió instrucciones (2 puntos)	
3.- Orden y prolijidad en su trabajo (2 puntos)	
4.- Ambientó adecuadamente su trabajo (2 puntos)	
5.- Entrega de evaluación en tiempos dados (2 puntos)	
Total (10 puntos)	