



Unidad Técnica Pedagógica
Departamento Ciencias Naturales Año 2020

Profesora Paola Beatriz Valdés Jara

GUÍA DE TRABAJO N° 5
Tercer año Básico A
PRIMERA SEMANA DE JULIO

Nombre Estudiante: _____

Curso y letra: _____ Fecha: _____

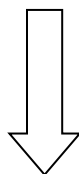
P. total 18 exigencia 60% P. obtenido _____

Objetivo: Investigar experimentalmente y explicar las características del sonido; intensidad, tono.

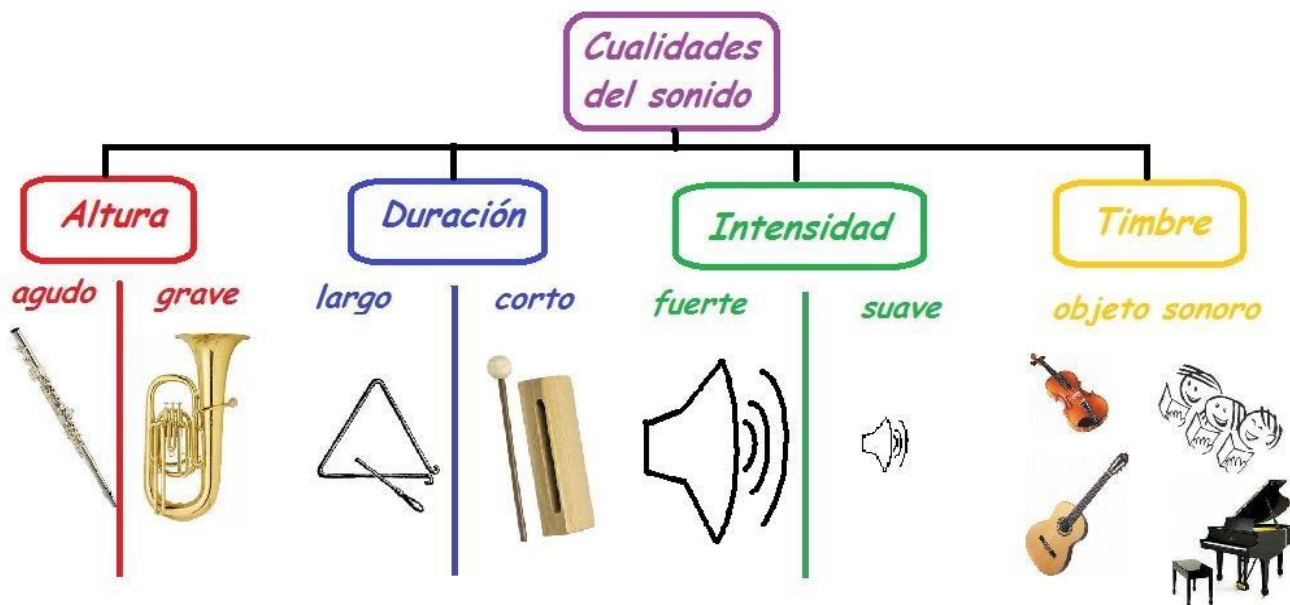
INSTRUCCIONES

- Considerando la información que se detalla en el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=SCiHXsTYWC4> complete la guía en este formato impreso/o digital o en su cuaderno de asignatura.
- Procure realizar un trabajo limpio y ordenado cuidando la ortografía, letra mayúscula al inicio de cada frase y punto para finalizar.
- Para complementar el trabajo realiza actividades de la **pag.98 a 101** que te ayudaran a reforzar los conceptos estudiados.

PARA APRENDER



- 1.- **La intensidad** del sonido nos permite clasificarlos en fuertes o débiles.
- 2.- **El tono** nos permite clasificar los sonidos en grave o agudo.
- 3.- **El timbre** es la fuente sonora que lo emite (ej : león, guitarra).



ACTIVIDAD

1.- Marca el objeto o animal que emite sonidos graves.



2.- Realiza el siguiente experimento y escribe tus observaciones:



a) ¿De qué manera la intensidad del sonido disminuye?

b) ¿Qué características del sonido podemos determinar con este experimento?



3.- Responder :

Una niña puso su despertador debajo de su almohada para oírlo mejor en la mañana. Sin embargo, el despertador sonó y ella no lo escuchó. Según esta situación:

A ¿Por qué la niña no escuchó el despertador?

B ¿Qué característica del sonido disminuyó, provocando que la niña no lo escuchara?

C ¿Dónde debería poner la niña el despertador para escucharlo mejor?

4.- Identifica en cada ejemplo: tono, timbre e intensidad.



Zumbido de abejas.



Sonido de las hojas con el viento.



Graznido de un pato.

Tono:

Timbre

Intensidad:

Tono:

Timbre

Intensidad:

Tono:

Timbre

Intensidad: