Unidad Técnica Pedagógica

Profa. Mailyn J. Parra Castillo
Jefatura 4° "B" Año 2020

Guía Lenguaje
I Ciclo básico

Nombre Estudiante: _____

Curso y letra: **4° B** Fecha a estudiantes: **09/07/2020** Fecha de entrega a Docente: **28 /07/2020**

P. total: **24 puntos** % exigencia 60% P. obtenido _____ Nota: _____

Objetivo o Habilidad a desarrollar mediante la actividad propuesta: (OA 3). El texto elegido es una versión del tradicional cuento La Caperucita Roja hecha por el autor cubano Pepe Pelayo, La Caperucita. De esta manera, el texto cumple con el objetivo, por un lado, de desarrollar la comprensión de narraciones (OA 4 y OA 2) y por otro, impulsar el gusto por la lectura (OA 7).

(OAT 8). Comprender que existen distintas versiones de un mismo relato, como en el caso de La Caperucita Roja.

Indicaciones: Lee y responde cada pregunta, comprender el texto, de tener dudas consulta, también puedes revisar el texto escolar de lenguaje y comunicación en las páginas 50,51,52,53. Por favor la letra debe ser legible, se debe entender lo que escribes. Mucha suerte.

Juguemos con los personajes.

Lee el siguiente fragmento y completa la actividad:

"Caperucita Roja"

Había una vez, cerca del bosque, una niña muy parecida a la mayoría de las niñas, de no ser por un detalle. Su mamá le había hecho una hermosa caperuza roja para protegerla del frío. Y a ella le gustaba tanto, que la usaba día y noche, sin importarle si era invierno o verano. Tanto es así, que todos la conocían como Caperucita Roja. Cierta vez, su madre la llamó: —Caperucita, tu Abuelita se ha enfermado. Irás a visitarla y le llevarás pastelitos. Caperucita, que adoraba visitar a su Abuelita, recogió la canastita y abrió la puerta. —¡Momento! —dijo la mamá—. El bosque es un lugar muy peligroso. ¡No te desvíes! ¡No te detengas! ¡No hables

con extraños! Caperucita Roja recogió la cesta con los pastelitos y se puso en camino. La niña tenía que atravesar el bosque para llegar a casa de la Abuelita, pero no le daba miedo porque allí siempre se encontraba con muchos amigos: los pajaritos, las ardillas… De repente vio al Lobo delante de ella. —¿A dónde vas, niña? —le preguntó el lobo con su voz ronca.

Grimm, J. (2008). Caperucita Roja. Buenos Aires: Colihue.

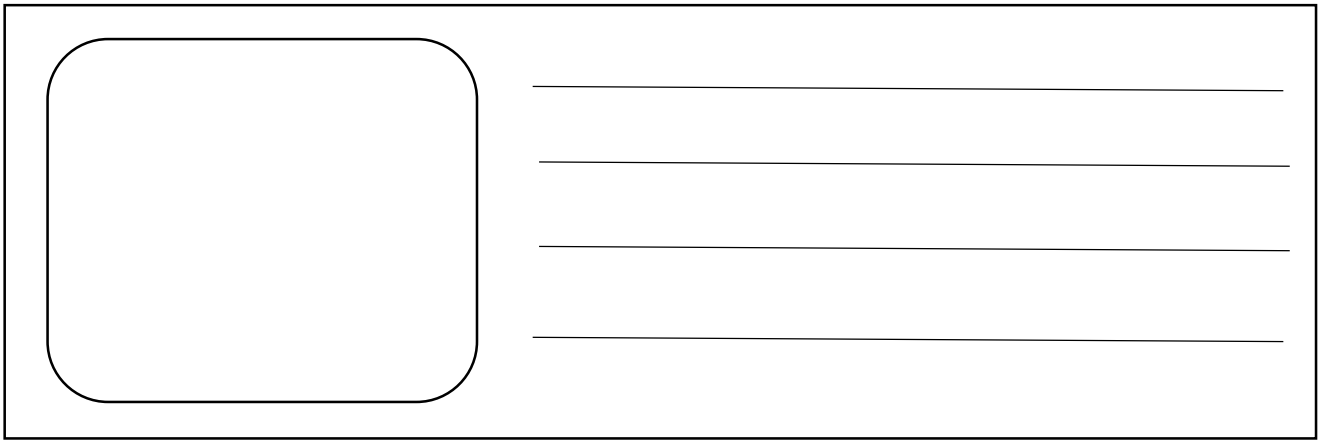
I Parte. Actividad de Comprensión lectora - Leo e imagino. Valor 12 puntos.

1.- Reconoce y escribe los nombres de los personajes principales.

_____

_____

2.- Elige uno y completa la siguiente ficha del personaje. Escribe una característica que se infiera del relato y una que te gustaría que tuviera. No olvides dibujar su retrato.



3. Imagina que puedes cambiar la historia:

a. ¿Qué le diría Caperucita al Lobo?

_____

b. ¿Qué le respondería el Lobo?

_____

c. ¿Cuál sería el conflicto entre ellos?

_____

4. Completa la siguiente tabla con lo que imaginas a partir de la actividad anterior:

Inicio	
Desarrollo	
Desenlace	

Unidad Técnica Pedagógica

Profa. Mailyn J. Parra Castillo
Jefatura 4° "B" Año 2020

II Parte "La persona gramatical"

Valor 12 Puntos.

Los verbos que empleamos en la **comunicación** escrita u oral pueden emplearse en **singular** o plural. En español existen tres personas para el singular y tres para el plural. De esta manera las personas gramaticales en singular son yo, tú, él o ella y nosotros, vosotros, ellos o ellas para el plural. Por lo tanto, las personas gramaticales se reconocen a través de los pronombres personales.

La persona gramatical Lee el siguiente fragmento y luego desarrolla la actividad:

¡Ay, cuánto me quiero! En realidad, para ser sincero, me amo. ¿Qué haría yo sin mí? ¡Qué suerte la mía, conocerme de toda la vida! Desde el día en que nací he estado conmigo. Prometo nunca dejarme solo. Me acompañaré siempre, donde sea que vaya.

Antes de que yo naciera, mi mamá me tuvo dentro de ella durante nueve meses. ¡Qué señora tan suertuda! Fue la primera en conocerme. Desde entonces le he dado permiso para ser mi mamá día y noche.

Ella y mi papá me quieren mucho. Les encuentro toda la razón, ya que soy adorable. Son personas muy inteligentes.

Mi papá lo pasa bien trabajando para comprar mi comida, mi ropa y mis juguetes. Si no fuera por mí, no tendría para qué ir a la oficina y se quedaría aburrido en la casa. Por eso me preocupo de comer toda mi comida, aunque no me guste tanto, de ponerme mucha ropa, aunque me dé calor y de jugar con todos mis juguetes al mismo tiempo. ¡Qué buen hijo soy! Reconozco que los consiento demasiado, pero no puedo evitarlo, soy tan tierno.

Paredes, M. (2003) ¡Ay, cuánto me quiero! Santiago: Santillana Infantil y Juvenil.

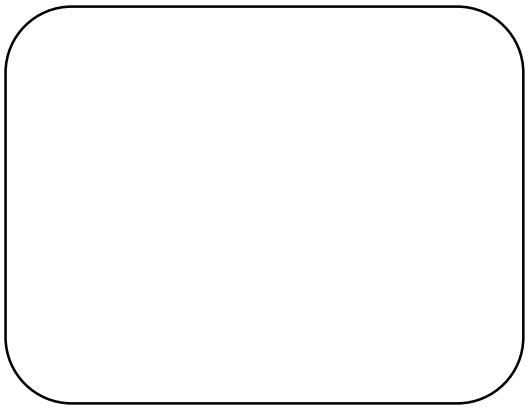
Unidad Técnica Pedagógica

Profa. Mailyn J. Parra Castillo
Jefatura 4° "B" Año 2020

1. ¿Qué persona gramatical se usa en el texto leído?

_____

2. ¿Cómo es el personaje? Dibújalo y descríbelo en 3a persona, como si tuvieras que presentarlo en una infografía. Redacta un párrafo:



_____

_____

_____

_____

_____

Rúbrica N°1, para evaluar el instructivo Leo e imagino.

Nivel de Desempeño		
3	**2**	**1**
El texto describe una secuencia paso a paso clara y eficiente.	El texto describe una secuencia clara, pero omite un paso en su instrucción.	El texto describe una secuencia en la que los pasos no quedan claros.
El texto utiliza un vocabulario preciso que no genera confusiones ni ambigüedades.	El texto utiliza un vocabulario preciso, pero en algunos pasos los términos son confusos o ambiguos	El texto presenta un vocabulario poco preciso y confuso.
El texto presenta riqueza de marcadores discursivos de orden para indicar qué pasos son primeros y cuáles vienen después.	El texto presenta marcadores discursivos que ordenan la secuencia, sin embargo muchos de ellos se reiteran.	El texto carece de marcadores discursivos que permitan ordenar la secuencia.
El texto evidencia conocimiento del proceso, al describir el orden de las ideas.	El texto evidencia conocimiento del proceso, pero las descripciones de la biblioteca y sus componentes no son suficientes.	El texto evidencia una falta de conocimiento del proceso, pues no se describe adecuadamente la biblioteca ni sus componentes
Puntaje máximo: 24 puntos		