



Guía N° 5

2° ciclo básico/8°básico

Fecha de entrega a estudiantes: 06/07/2020

Nombre Estudiante: _____

Curso y letra: 8° Fecha: _____

P. total _____ % exigencia 60% P. obtenido _____

Objetivo o Habilidad a desarrollar mediante la actividad propuesta:

OA_11. Analizar el proceso de formación de la sociedad colonial americana considerando elementos como la evangelización, la esclavitud y otras formas de trabajo no remunerado (por ejemplo, encomienda y mita), los roles de género, la transculturación, el mestizaje, la sociedad de castas, entre otros.

UNIDAD 1

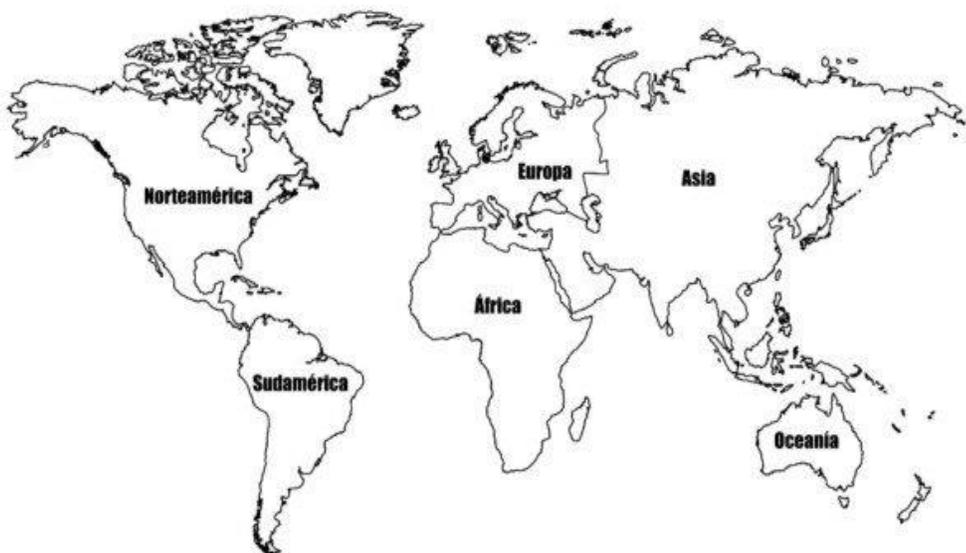
FORMACIÓN DE LA SOCIEDAD AMERICANA Y DE LOS PRINCIPALES RASGOS DEL CHILE COLONIAL

Tema 4: Impacto de la conquista en las sociedades indígenas.

Con este tema estamos finalizando la primera unidad y en él veremos cómo la modernidad alcanzada en la Europa de los siglos XVI da paso a un afán expansionista y de conquista de nuevos territorios con la finalidad, por parte de algunos estados o reinos, de mantener supremacía sobre los demás estados del mundo antiguo, aventurándose a atravesar los océanos.

ACTIVIDAD 1

Lee las páginas 38 y 39. Observa el organizador temporal y marca los viajes que se mencionan en él, con lápices de diferentes colores cada uno, en el mapamundi, indicando a cuál corresponde.



VIAJES

Bartolomé Díaz

Cristóbal Colón

Vasco da Gama

Pedro Álvarez

Vasco Núñez

Hernán Cortez

Francisco Pizarro

Diego de Almagro

ACTIVIDAD 2

1. Observa y lee las fuentes que aparecen en las páginas 40 y 41 y responde las siguientes preguntas:

a) ¿Cuáles fueron las principales razones que tuvieron España y Portugal para emprender los viajes de exploración hacia el océano Atlántico?

b) ¿Qué importancia tenía encontrar nuevas rutas hacia África y la India?



Unidad Técnica Pedagógica

Víctor Manuel Arriagada Madrid

Departamento de Historia Geografía y Cs. sociales Año 2020

c) ¿Qué se fijó en el Tratado de Tordesillas? Y ¿cuál fue el problema que solucionó este tratado?

2. Después de leer los documentos de las páginas 42 y 43 y observar los acontecimientos narrados en las diferentes fuentes.

Explica con tus palabras en qué consistió la “Empresa de Conquista” de América.

ACTIVIDAD 3

Lee con detención las páginas de la 44 a la 47 y expresa todas las emociones y sensaciones que te producen estos relatos que cuentan como un acto de “arresto” y “valor”, al sometimiento de los nobles pueblos americanos, mediante un sketchnote (ver anexo y video). Puedes escribir en él palabras y símbolos que representen el abuso y la dominación, disfrazada de conquista y de expansión de la religión católica.



VER VIDEO EN: <https://youtu.be/quvmCVR-1dl>

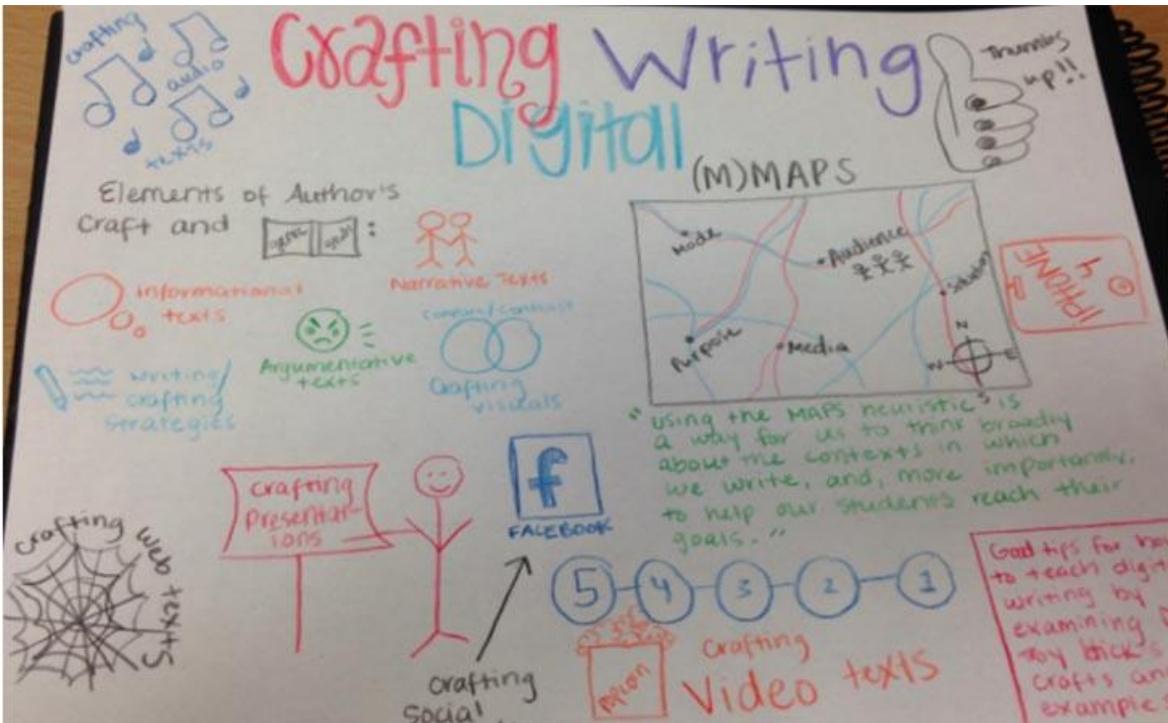
O EN: <https://youtu.be/ELJMSFbtScw> con mi saludo

¿Qué es un SKETCHNOTE?

El sketchnote (apunte visual) es una representación gráfica de ideas y está constituido por elementos como palabras, tipografía, dibujos, flechas, marcos y muchos otros símbolos. Usualmente, se utiliza como método para tomar apuntes y según la opinión de quienes utilizan esta herramienta, **es muy útil para mejorar la comprensión y la concentración**. Además de esto, un sketchnote es **una puerta hacia la creatividad** pues implica hacer uso de la imaginación para construir una síntesis de un discurso, explicación o lectura.

¿qué se necesita?

Principalmente, escuchar (leer) de forma activa y capturar los puntos más claves para llevarlos al papel en una especie de traducción de ideas visual.



Pasos

- 1. Título:** escoger un título, hacerlo grande y llamativo con letras que impacten.
- 2. Estructura:** escoger una estructura básica para organizar de principio a fin. (una especie de camino a seguir)
- 3. Elementos:** para que sea realmente efectivo, es necesario utilizar una gran variedad de elementos que enriquezcan esta representación visual. Como figuras de personas, animales, casas, emoticones, flechas, banderas, etc.