



Unidad Técnica Pedagógica

Guía de trabajo N°6
6to básico
Fecha: agosto del 2020

Nombre Estudiante: _____

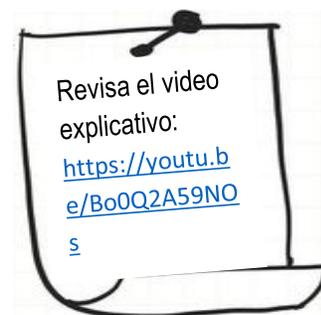
Curso y letra: _____ Fecha: _____

P. total _____ % exigencia 60% P. obtenido _____

Objetivo o Habilidad a desarrollar mediante la actividad propuesta: **Leer y comprender textos literarios considerando la secuencia narrativa, la motivación y las acciones de los personajes.**

Estimado (a) estudiante:

¡Hola, espero que estés muy bien! Te cuento que en esta guía de trabajo sintetizarás todas las habilidades que has desarrollado en las guías anteriores, para de esta forma concluir con la lectura de textos narrativos.



Lea atentamente el texto “Esquina peligrosa” y responda las preguntas que se presentan a continuación.

Esquina peligrosa

El señor Epidídimus, el magnate de las finanzas, uno de los hombres más ricos del mundo, sintió un día el vehemente deseo de visitar el barrio donde había vivido cuando era niño y trabajaba como dependiente de almacén.

Le ordenó a su chofer que lo condujese hasta aquel barrio humilde y remoto. Pero el barrio estaba tan cambiado que el señor Epidídimus no lo reconoció. En lugar de calles de tierra había bulevares asfaltados, y las miserables casitas de antaño habían sido remplazadas por torres de departamentos.

Al doblar una esquina vio el almacén, el mismo viejo y sombrío almacén donde él había trabajado como dependiente cuando tenía doce años.

—Deténgase aquí —le dijo al chofer. Descendió del automóvil y entró en el almacén. Todo se conservaba igual que en la época de su infancia: las estanterías, la anticuada caja registradora, la balanza de pesas y, alrededor, el mudo asedio de la mercadería.

El señor Epidídimus percibió el mismo olor de sesenta años atrás: un olor picante y agridulce a jabón amarillo, a aserrín húmedo, a vinagre, a aceitunas, a acaróina. El recuerdo de su niñez lo puso nostálgico. Se le humedecieron los ojos. Le pareció que retrocedía en el tiempo.

Desde la penumbra del fondo le llegó la voz ruda del patrón:

— ¿Estas son horas de venir? Te quedaste dormido, como siempre.

El señor Epidídimus tomó la canasta de mimbre, fue llenándola con paquetes de azúcar, de yerba y de fideos, con frascos de mermelada y botellas de lavandina, y salió a hacer el reparto.

La noche anterior había llovido y las calles de tierra estaban convertidas en un lodazal.

© Denevi, Marco, Cartas peligrosas y otros cuentos (Obras completas. T. 5), Buenos Aires, Corregidor, 1999, pp. 192-193.

1.- ¿Por qué razones crees tú que el señor Epidídimus quiso visitar nuevamente el almacén? Justifique su respuesta.

2.- Numera del 1 al 6 la secuencia de acciones realizadas por el señor Epidídimus

- Sale a hacer el reparto
- Percibe el mismo olor que sintió años atrás
- Ordena al chofer detenerse y entra al almacén
- Entra al almacén donde trabajó antiguamente
- Toma una canasta de mimbre y comienza a llenarla
- Siente deseos de ver el barrio donde vivió cuando niño

3.- ¿Cuál de las siguientes acciones realizadas por el señor Epidídimus es secundaria?

- a) No reconoce el barrio
- b) visita su antiguo barrio
- c) entra al antiguo almacén
- d) Llena la canasta con mercadería

4.- Identifique y sintetice (resuma) las partes de la secuencia narrativa del texto anterior.

Situación inicial	
Quiebre/conflicto	
Desarrollo	
Desenlace o final	

5.- ¿Cómo es el ambiente del barrio? Descríbelo considerando todos los elementos presentes.

6.- ¿A qué época pertenece la narración? ¿Qué pistas te da el texto para reconocer la época en la que se narra la historia?

7.- ¿Qué ocurrió al final de la historia? ¿El hombre volvió al pasado, o el niño se imaginó el futuro? Justifica tu respuesta.

8.- Si tuvieras que cambiar elementos de la historia, ¿qué cambiarías?

9.- Piensa en un final alternativo para esta historia. ¿Cómo lo terminarías? Escríbelo a continuación:

