



Guía de trabajo N°7

6to básico

Fecha: octubre del 2020

Nombre Estudiante: _____

Curso y letra: _____ Fecha: _____

P. total _____ % exigencia 60% P. obtenido _____

Objetivo o Habilidad a desarrollar mediante la actividad propuesta: Crear un libro de microcuentos de acuerdo a las temáticas interdisciplinarias y considerando los elementos propios del género narrativo.

Creación de microcuentos



Queridos y queridas estudiantes:

¿Cómo están? ¡Esperamos que muy bien! Para este trabajo nos hemos reunido en equipo para plantearles la siguiente actividad.

Lean las instrucciones que se presentan a continuación:

Revisa el video explicativo aquí:
<https://www.youtube.com/watch?v=itC1MXc5CD4&>



INDICACIONES GENERALES

- Elabore un libro que contenga cinco microcuentos según las indicaciones de cada asignatura
- La extensión máxima de cada microcuento es en cien palabras, es decir, no más de diez líneas
- Utilice letra legible, procurando respetar la redacción y ortografía
- El texto literario debe ser ORIGINAL, por lo tanto, no se podrá copiar de ninguna página de internet. Si de igual forma persiste en la copia, será calificado con la nota mínima (2.0)
- Recuerda que la calificación de este trabajo será válido para cinco asignaturas (lenguaje, historia, inglés, religión y ed. física).
- Observe el video con orientaciones el siguiente links: [www.youtube.com RRSS](http://www.youtube.com/RRSS) (Elaborar video explicativo todos los(as) profe).
- El trabajo debe ser entregado en las fechas establecidas por los docentes.

INDICACIONES DE FORMATO

- La portada debe contemplar: Título: "Microcuentos"
 - logo de la escuela en la parte superior izquierda
 - Ilustración alusiva a las cinco asignaturas involucradas en este trabajo
 - Datos del alumno u alumna (nombre y apellido, curso)
 - Fecha de entrega
- ❖ Desarrollo del trabajo: Cada microcuento debe escribirse a mano y con letra legible.
- ❖ Cada microcuento debe contemplar un título que tenga relación con la historia desarrollada.
- ❖ Cada microcuento debe considerar una ilustración (dibujo o recorte) que se relacione con la narración.

INDICACIONES POR ASIGNATURA

Religión: Deberás crear un microcuento considerando dos de los valores institucionales: respeto, responsabilidad, solidaridad, amistad y buen trato.

Inglés: Para escribir tu microcuento deberás seleccionar uno de los cinco temas que se presentan a continuación:

- 1) covid 19
- 2) clases online
- 3) 10% de AFP
- 4) escuelas cerradas
- 5) búsqueda de vacunas para el covid 19



Ed. física: Para escribir el microcuento debes considerar el origen y las características del deporte mencionado (el palín).

Lenguaje: Para escribir el microcuento debes considerar al menos 3 personajes, un lugar físico (campo, playa, montaña, un país en particular, etc.), un conflicto o problemática que se le presente a uno o más personajes.

Historia:

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

La evaluación tiene un puntaje total de 20 puntos. A continuación se desglosan los criterios a evaluar.

INDICADOR			
INDICADOR	SI	NO	OBSERVACIONES
1. La portada del trabajo es atractiva, tiene una imagen, título con letra legible, nombre y datos del estudiante. (1pto)			
<ul style="list-style-type: none">• El trabajo en sí tiene buena presentación y orden en cuanto a escritura y limpieza. (sin manchas) con estructura acorde a un trabajo académico.(1pto)			
3. La extensión de cada texto se ajusta a la cantidad de palabras requeridas en el microcuento (mínimo 300, máximo 500). (1 pto)			
<ul style="list-style-type: none">• El trabajo está escrito en su totalidad por el alumno(a)es decir, no se observa intervención de terceros.(2pts)			
<ul style="list-style-type: none">• Uso adecuado de mayúsculas en títulos, nombres y después de cada punto.(1pto)			
<ul style="list-style-type: none">• Cada microcuento presenta un título con mayúscula y una imagen alusiva al cuento.(1pto)			
<ul style="list-style-type: none">• Existe coherencia en la narración.(1pto)			
<ul style="list-style-type: none">• Se observa la originalidad en la escritura del microcuento por parte del estudiante.(2pts)			
<ul style="list-style-type: none">• El título es creativo, llama la atención y está relacionado con el tema del cuento.(1pto)			
<ul style="list-style-type: none">• El microcuento tiene inicio desarrollo y desenlace.(2pts)			



Trabajo interdisciplinario

Prof. Victoria Muñoz

Prof. Angélica Morales

Prof. Juan Seguel

Prof. Karolin González

Prof. Dany Jaque

Prof. Antonieta Parra

Unidad Técnica Pedagógica

<ul style="list-style-type: none"> • El texto presenta una división de párrafos y en ellos se utilizan adecuadamente conectores para enlazar las diferentes ideas. (2pts) 			
Se pueden reconocer claramente los personajes dentro de cada microcuento. (2pts)			
13.El trabajo es entregado en la fecha establecida por el profesor. (1 pto)			
14.Los microcuentos denotan una reflexión o aprendizaje actitudinal. (2pts)			
TOTAL			
PUNTAJE FINAL			
NOTA (60 %)			