

Material Pedagógico N°8
Nivel Pre-Kinder

Educadora: Mónica Rojas

Técnico en Párvulo: Vanesa Sepúlveda



EVALUACIÓN Nº 8: Guía /Pauta de trabajo/ Trabajo de investigación
ciclo básico /nivel

Fecha de entrega de la actividad a los estudiantes

Nombre Estudiante: _____.

Curso y letra: PRE-KINDER Fecha: Noviembre - 2020.

P. total 34 ptos % exigencia 60% P. obtenido _____

Objetivo o Habilidad a desarrollar mediante la actividad propuesta__

Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.

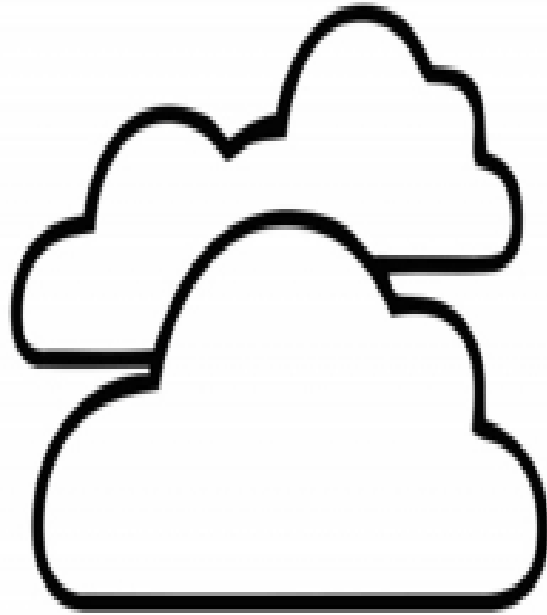
Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.

Establecer relaciones de semejanzas y diferencias de animales y plantas, a partir de algunas características (tamaño, color, textura y morfología), sus necesidades básicas (formas de alimentación y abrigo), y los lugares que habitan, al observarlos en forma directa, en libros ilustrados o en TICs.

Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación (dentro/fuera; encima/debajo/entre; al frente de/detrás de); distancia (cerca/lejos) y dirección (adelante /atrás /hacia el lado), en situaciones lúdicas.

Emplear los números para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos.

REPASA LAS LINEAS DE PUNTO Y PINTA.





REPASA LAS LINEAS DE PUNTOS.

1



2



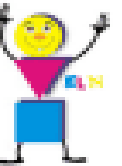
3



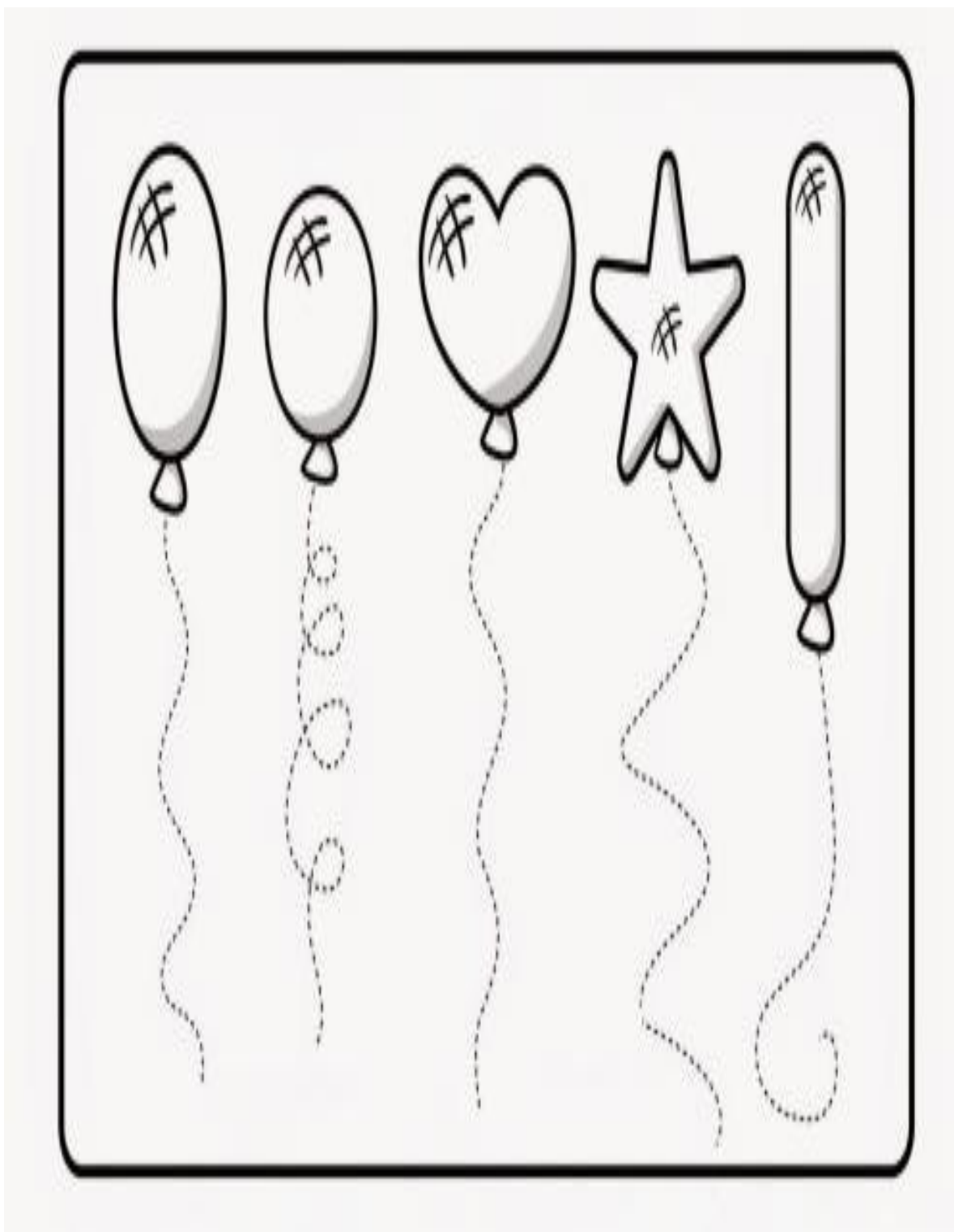
4



5



REPASA LAS LINEAS DE PUNTOS Y PINTA.



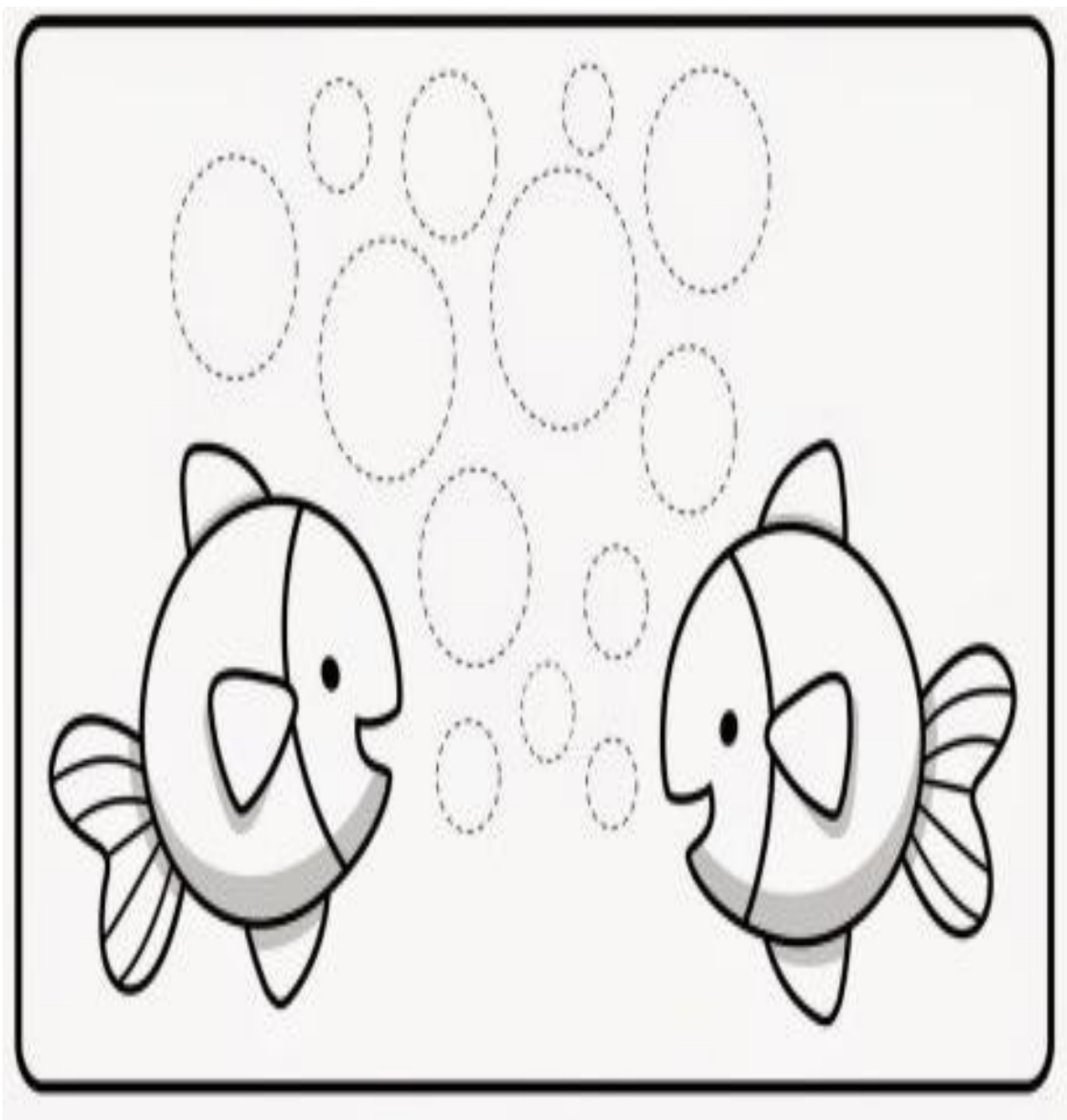
REPASA LAS LINEAS DE PUNTOS.



REPASA LAS LINEAS DE PUNTOS Y PINTA EL SAPO.



REPASA LOS CIRCULOS Y PINTA LOS PECES.



REPASA LAS LINEAS DE PUNTOS.



Three horizontal lines for tracing practice: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.



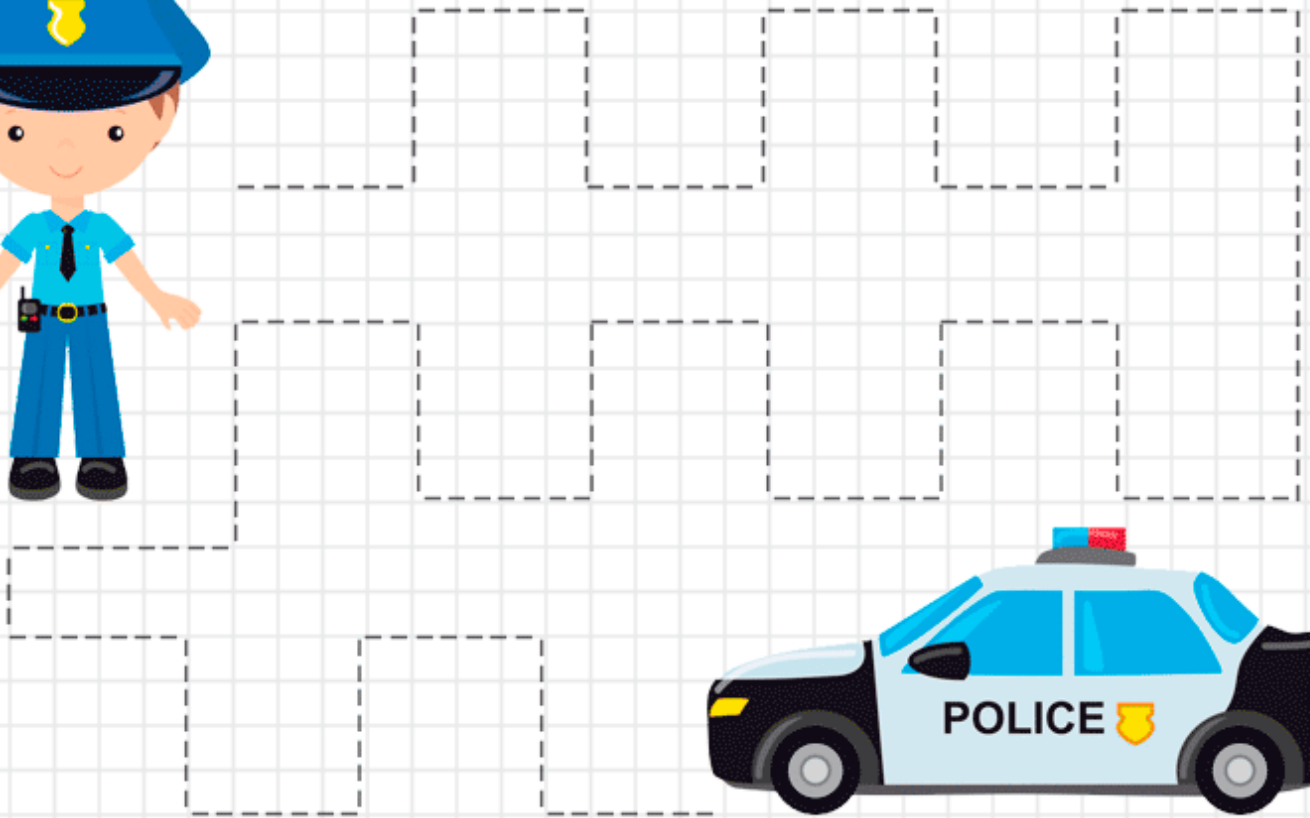
Three horizontal lines for tracing practice: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.



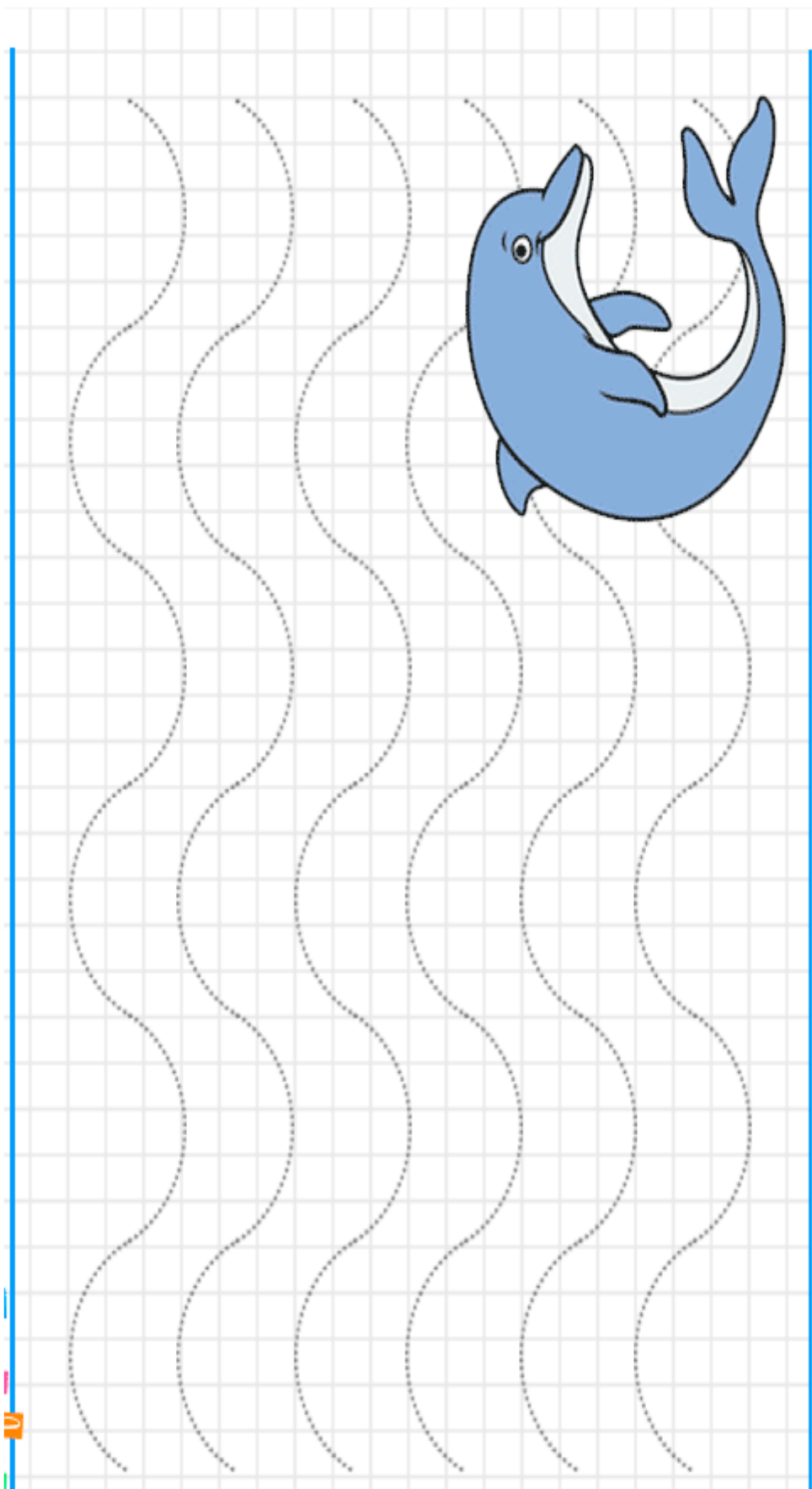
Three horizontal lines for tracing practice: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.



REPASA LAS LINEAS DE PUNTOS.

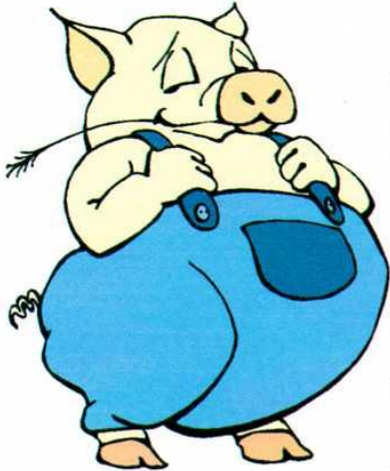


REPASA LAS LINEAS DE PUNTOS.



MAMA LEALE EL CUENTO UNAS DOS VECES Y LUEGO HAGALE LAS PREGUNTAS CON LAS ALTERNATIVAS Y QUE EL NIÑO INDIQUE LA RESPUESTA Y LUEGO LA ENCIERRA EN UN CIRCULO.

El Chanchito Goloso



A los tres meses Ponchi era un precioso chanchito rosado, suave como el terciopelo, con sus orejitas muy paradas y con su colita enroscada como un sacacorchos.

Era gordo como jamás había habido otro igual en la granja, era una verdadera bolita de grasa. Tal vez si uno lo hubiera dejado en un cerro con pendiente muy parada... Hubiera rodado hasta abajo.

Era también gritón y llorón. Cuando tenía hambre chillaba tan fuerte que parecía que alguien lo quería matar y los oídos de quienes estaban a su alrededor parecían explotar.

Así, para que no gritara de esa manera y mantenerlo calladito le daban a cada momento una deliciosa mamadera llena de leche.

Ponchi creció y continuó siendo muy regalón. El único problema era que cada vez se ponía más y más mañoso. No le gustaba la comida que comen los chanchos y siempre quedaba con hambre.

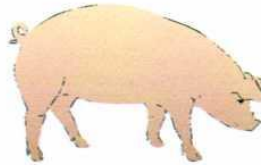
Un día, mal aconsejado por su amigo perro, planeó un asalto al gallinero donde siempre habían deliciosos y frescos huevitos.

Pero no contó allí con la presencia de los gallos. Esos guerreros terribles, cubiertos de plumas brillantes y en la cabeza una cresta muy roja y en los talones unas puntas que hacían mucho daño.

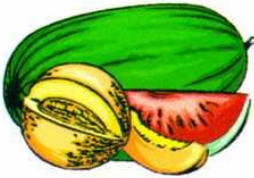
Y así nuestro pobre chanchito goloso alcanzó a probar dos o tres huevitos cuando sintió sobre él mil picotazos, que dolían terriblemente, en su hocico, en su cola, en todas partes.

Pobre Ponchi, ni él recuerda como salió de allí. Sólo sabe que juró ¡nunca más ser un chanco mañoso! Y muy seguro que al gallinero, a menos que lo inviten, no volverá jamás

Escucha, **RECUERDA** y marca con una cruz la respuesta correcta:
¿Cuál de estos chanchitos se parece más a Pnchi.



¿Qué le daban a Ponchi cada vez que tenía hambre?



fruta



mamadera



huevos



huesos

¿Quién le dio la idea de ir al gallinero?



El gallo



El perro



El gato

¿Qué fue a buscar Ponchi al gallinero?



Su mamadera

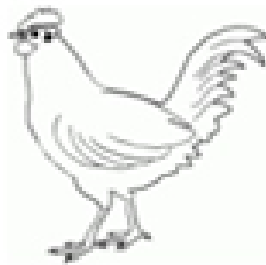
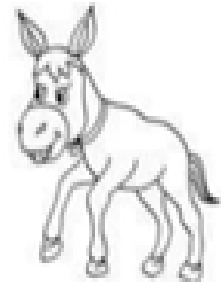
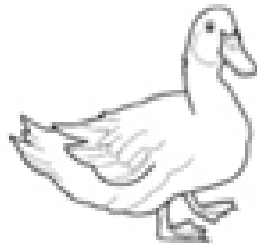
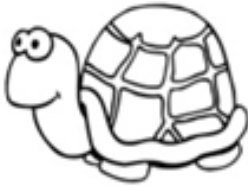


al gallo

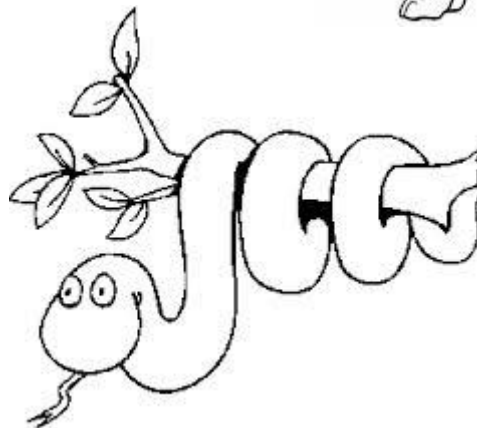
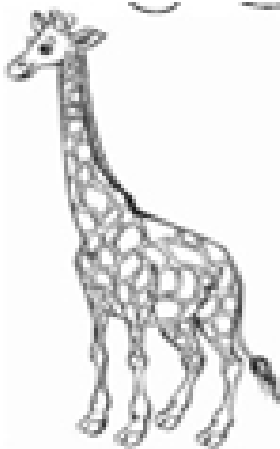
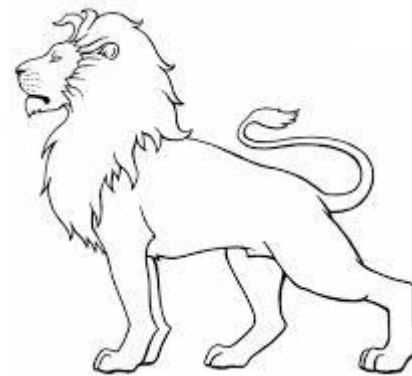
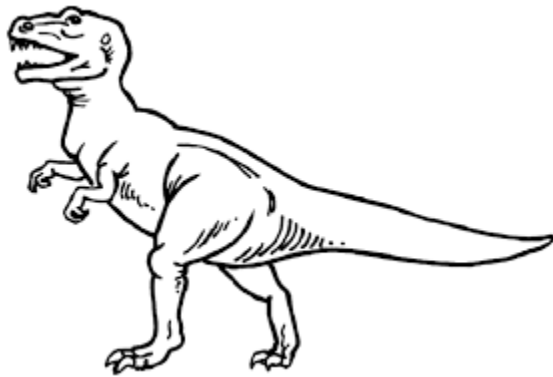
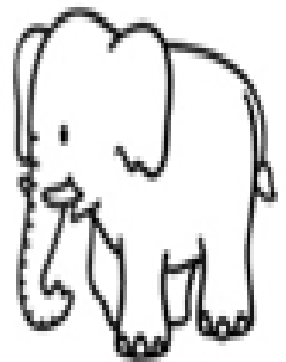
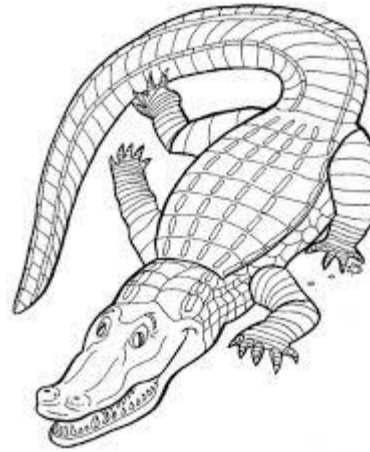
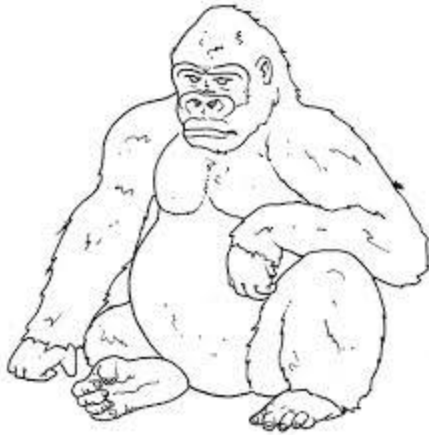


huevitos

PINTA LOS ANIMALES DOMESTICOS.



NOMBRA Y PINTA LOS ANIMALES SALVAJES.



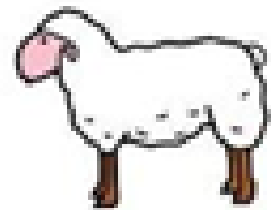
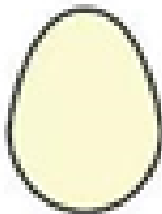
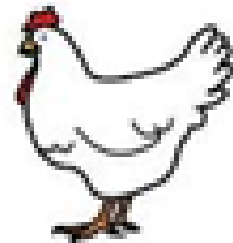
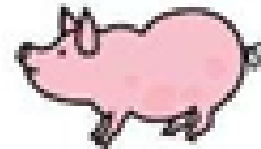
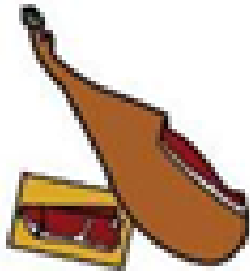
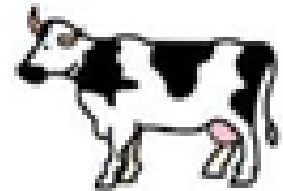
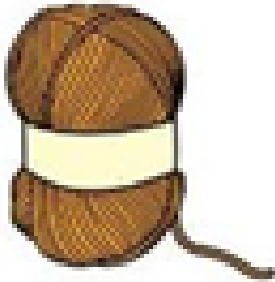
MATERIAL PARA RECORTAR PARA CLASIFICAR.



CLASIFICA LOS ANIMALES EN SALVAJES O DOMÉSTICOS. Pega en la casa los domésticos y los salvajes en el paisaje.



UNE CADA ALIMENTO QUE NOS DAN ESTOS ANIMALES.



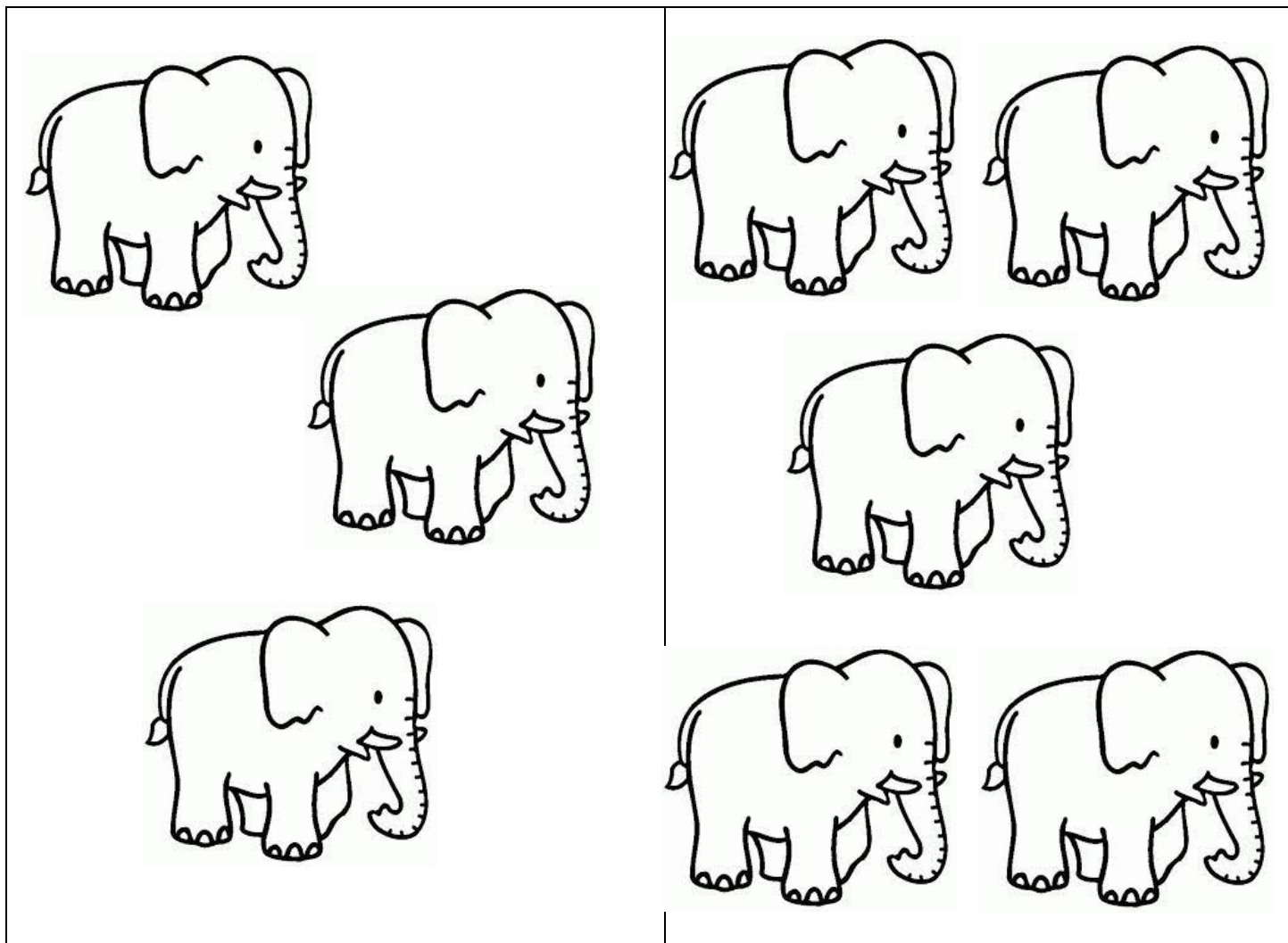
UNE CADA ANIMAL CON SU COMIDA.



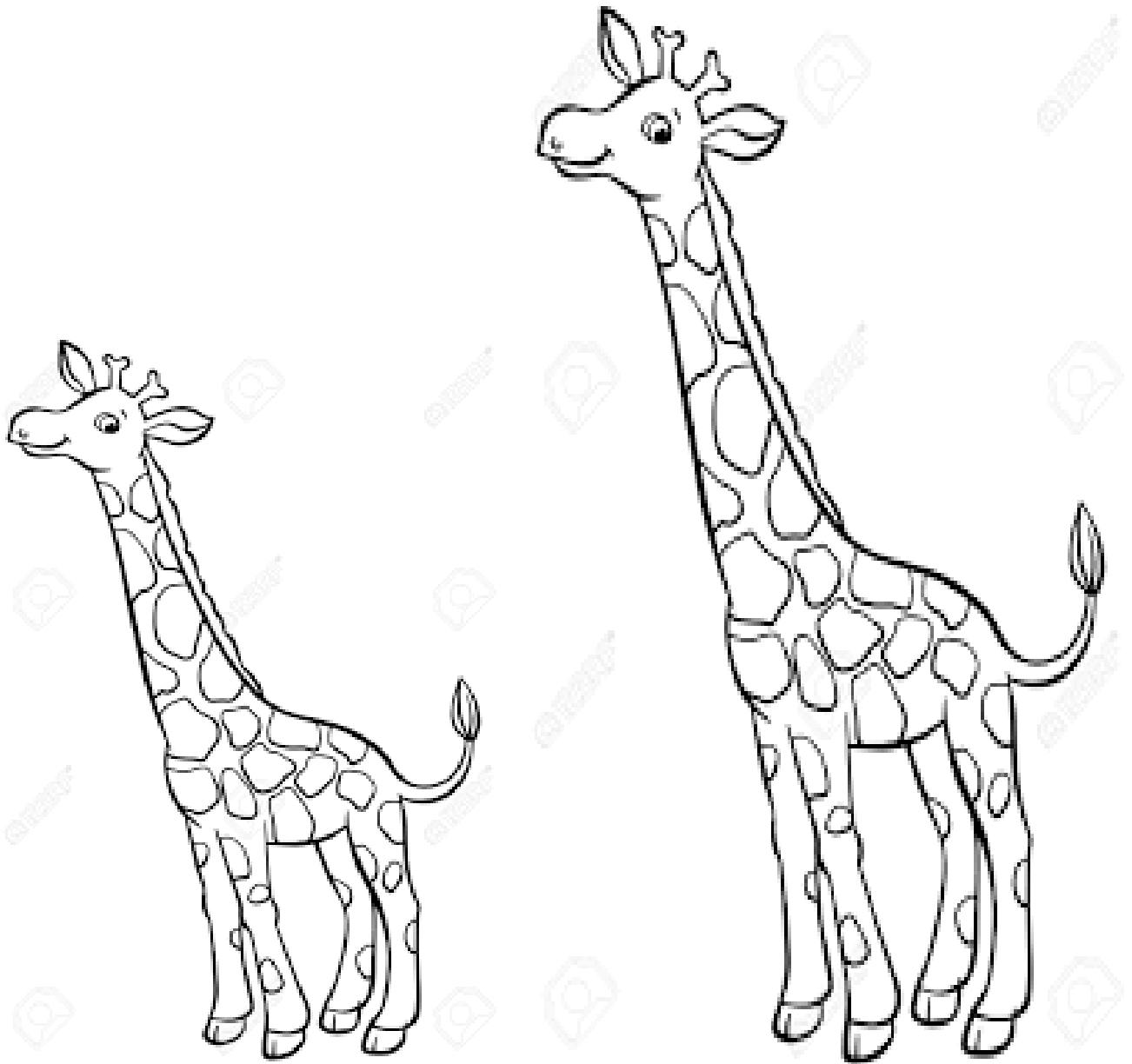
PINTA EL MONO MÁS GRANDE.



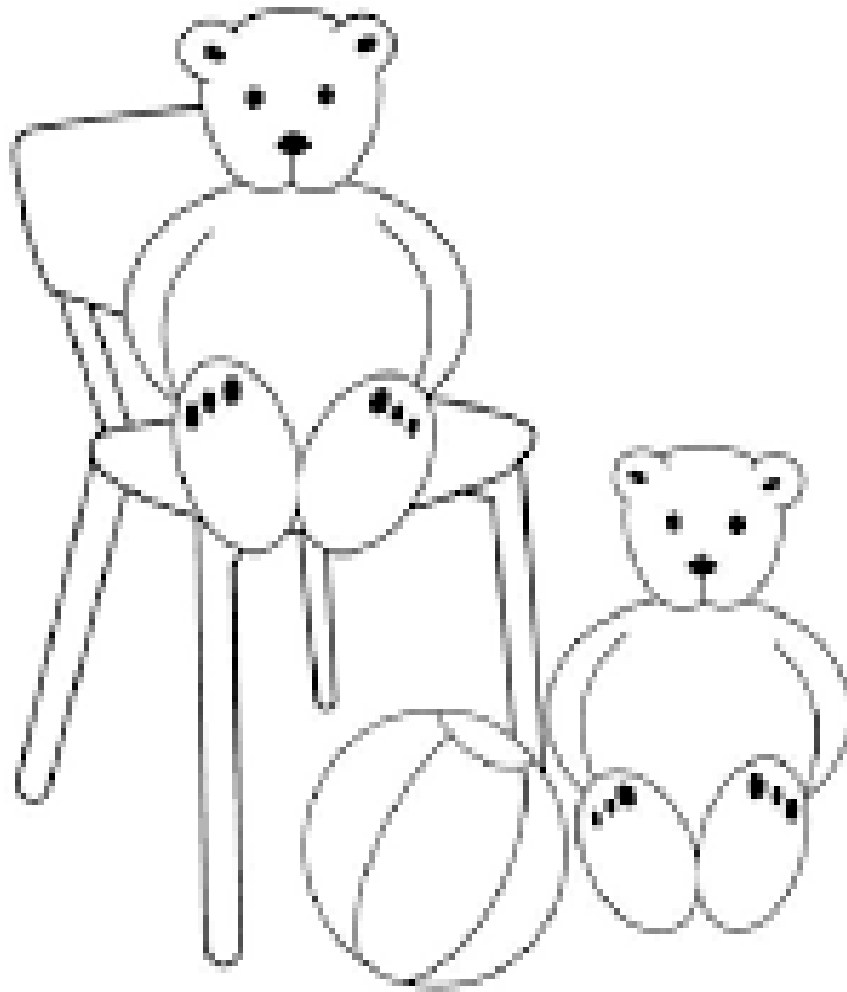
PINTA DONDE HAY MÁS ELEFANTES.



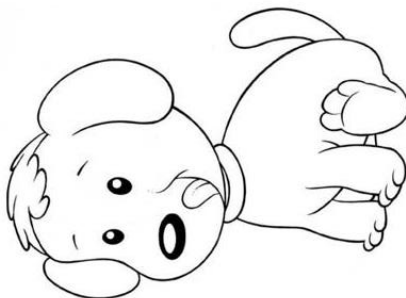
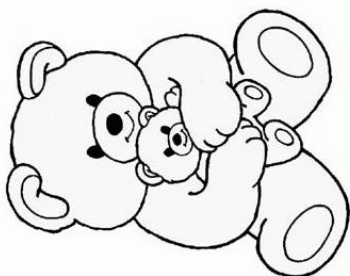
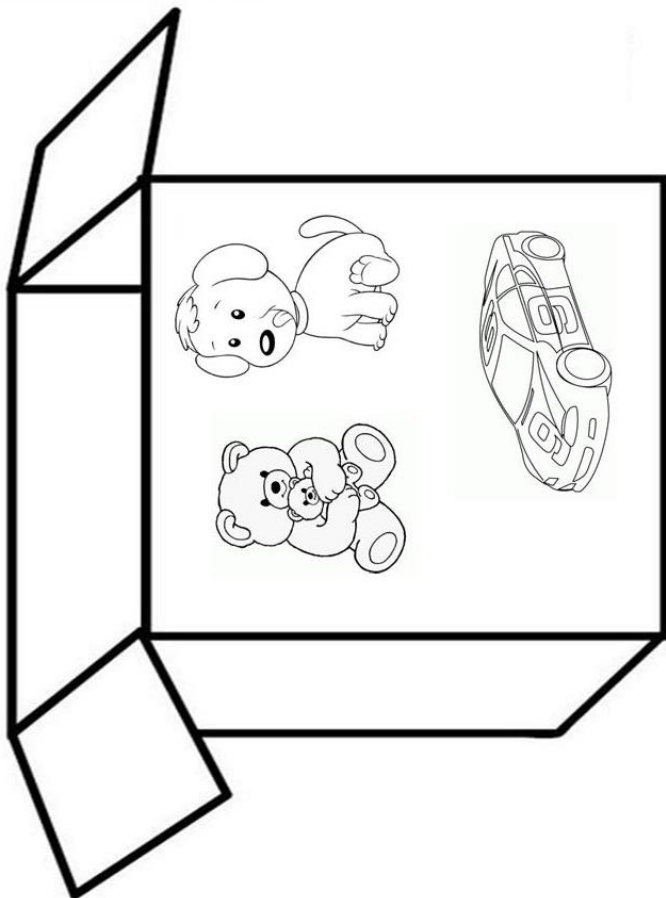
PINTA LA JIRAFAS MÁS ALTA.



Pinta el OSO que está abajo de la silla.

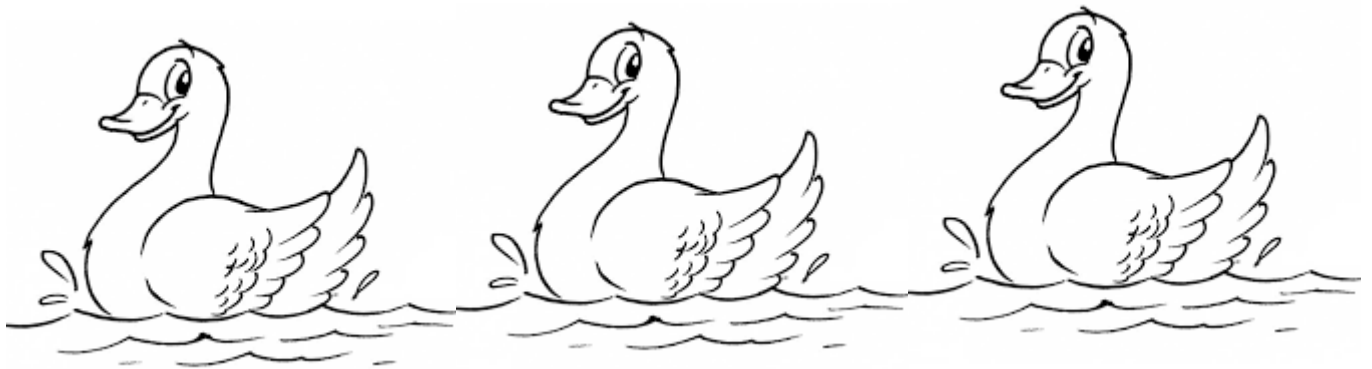


Colorea los objetos que están fuera de la caja

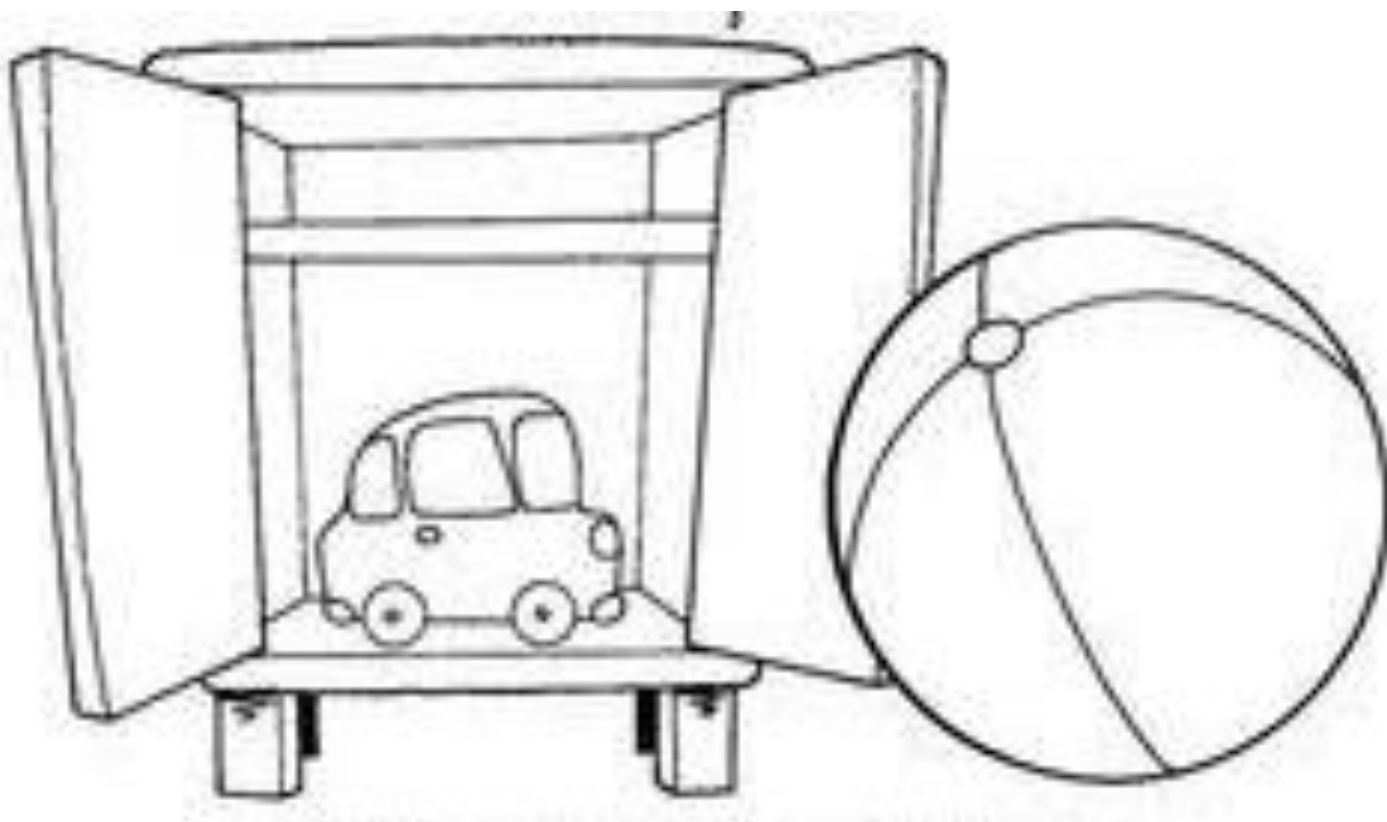




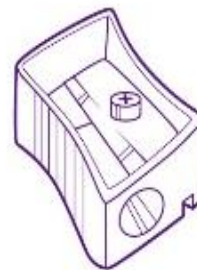
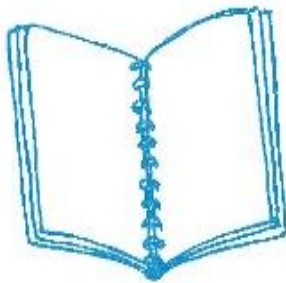
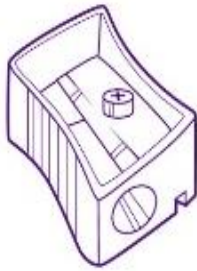
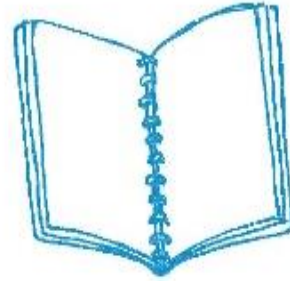
PINTA EL PRIMER PATITO DE COLOR AMARILLO Y ULTIMO PATITO NARANJO.



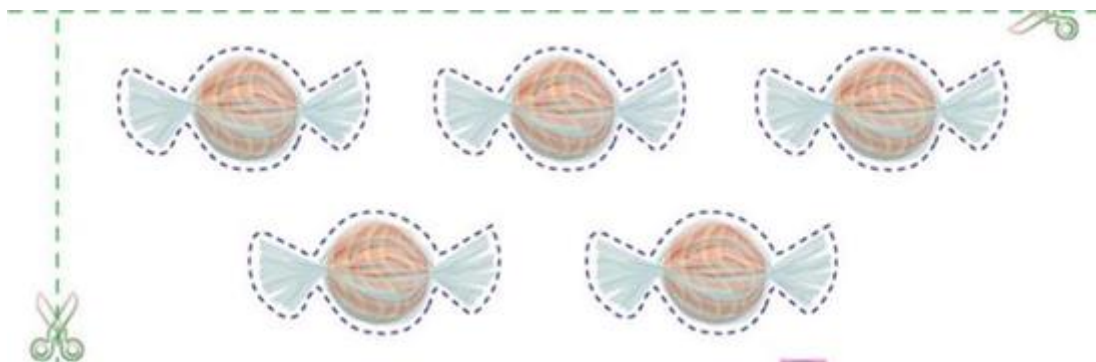
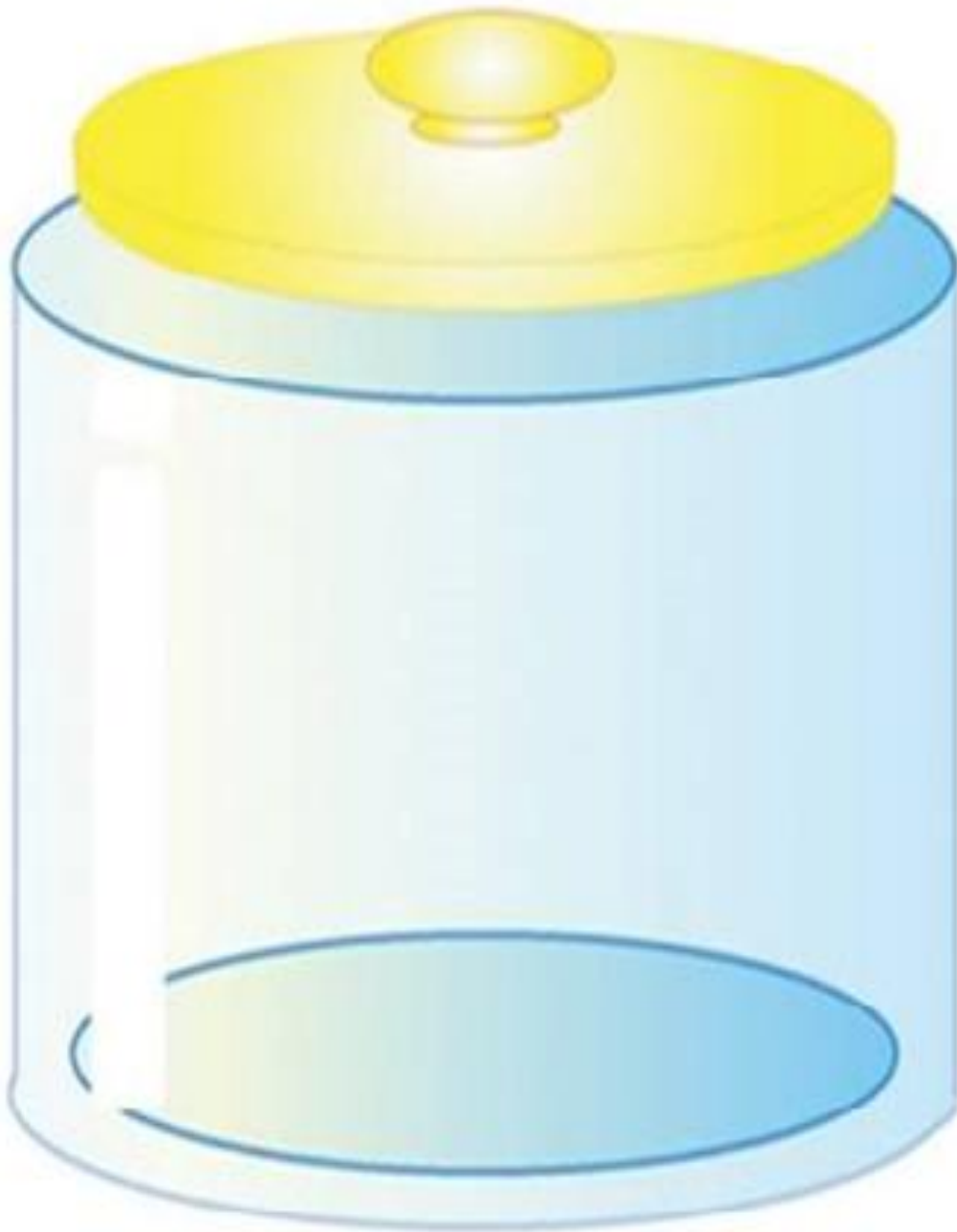
PINTA EL JUGUETE QUE ESTA ADENTRO DEL ESTANTE.



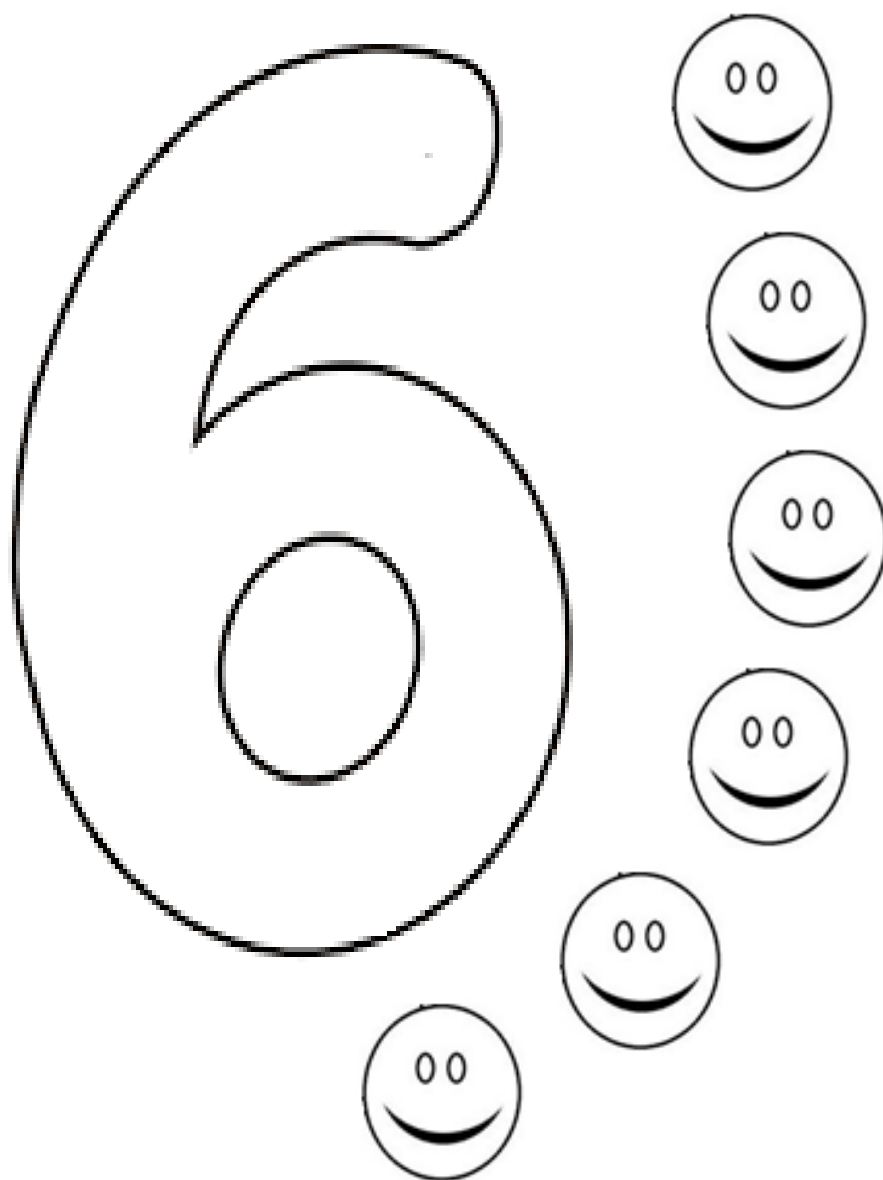
UNE LOS QUE SON IGUALES.



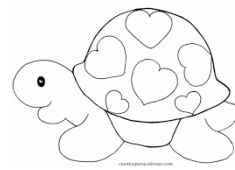
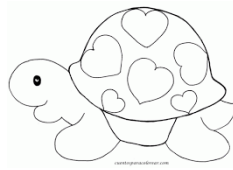
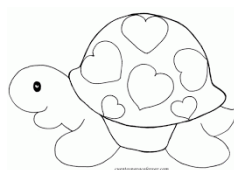
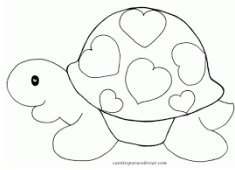
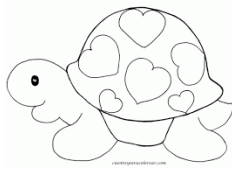
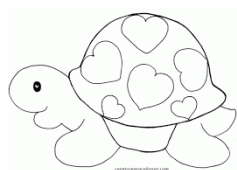
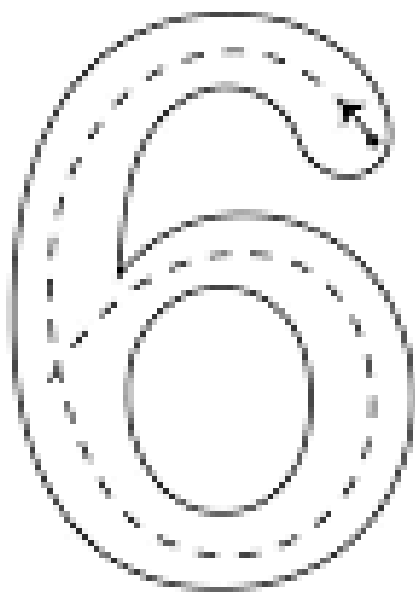
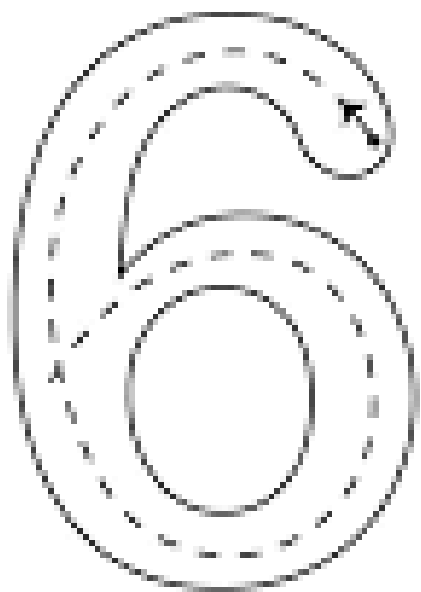
RECORTA Y PEGA LOS DULCES DENTRO DEL FRASCO.



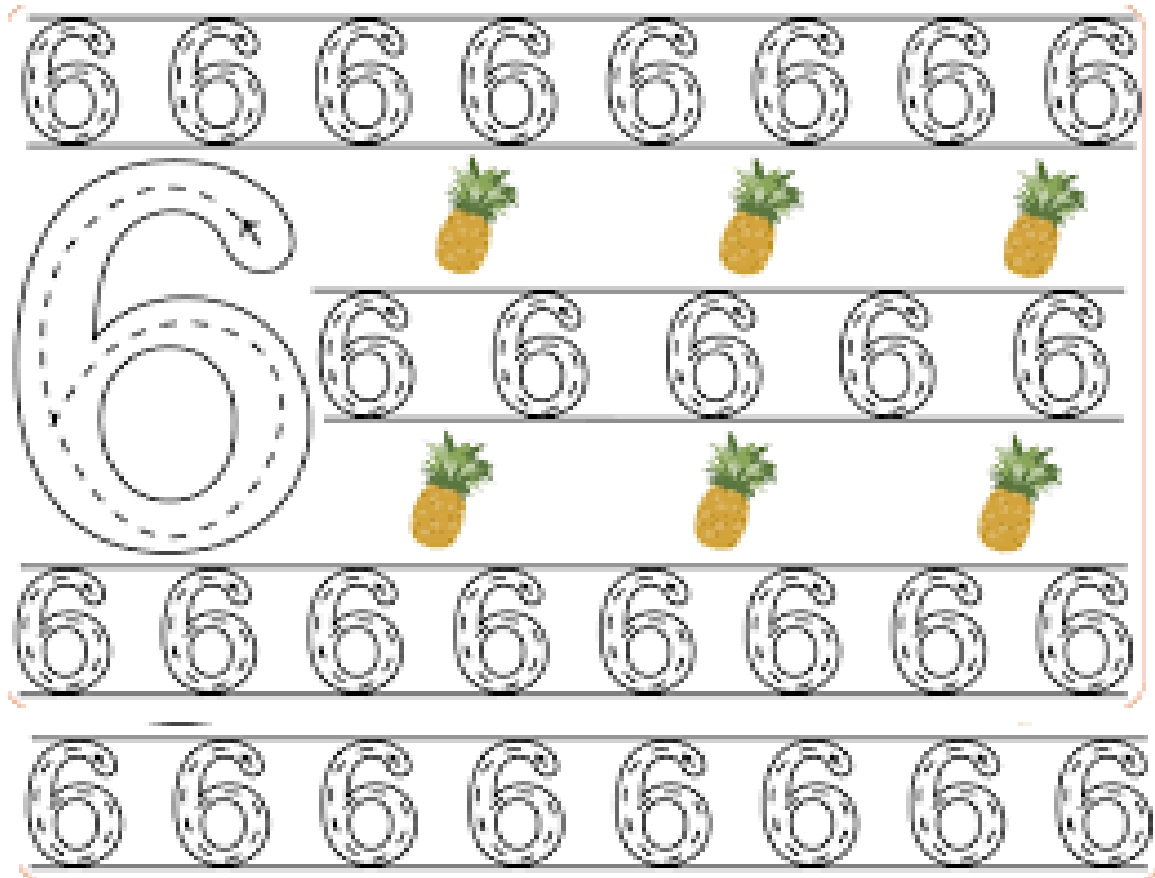
PEGA PAPELES AL NÚMERO 6 VERDE Y LAS CARITAS DEL COLOR QUE TU QUIERAS.



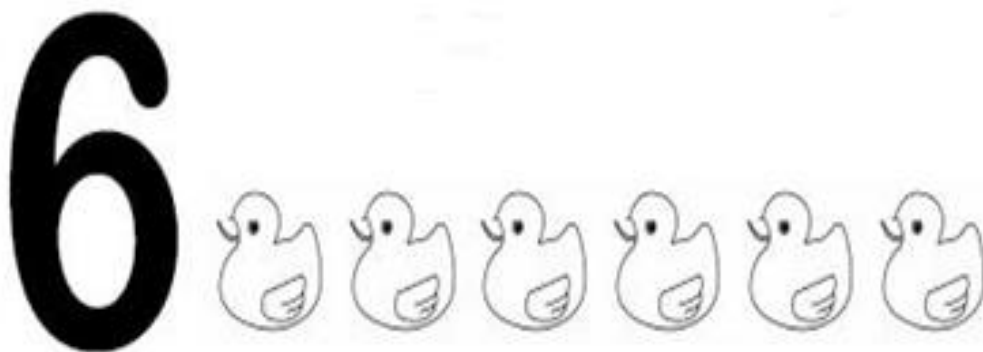
GRAFICA EL NÚMERO 6.



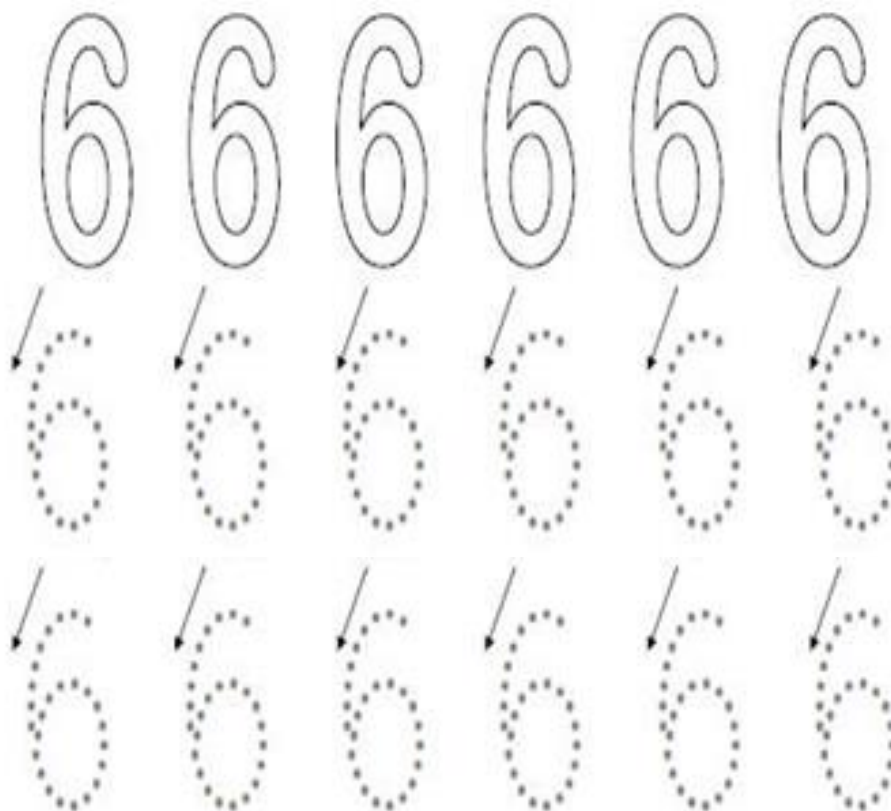
GRAFICA NÚMERO 6.



GRAFICA EL NÚMERO 6 Y PINTA SU CANTIDAD.



Colorear los números y seguir el trazo punteado.



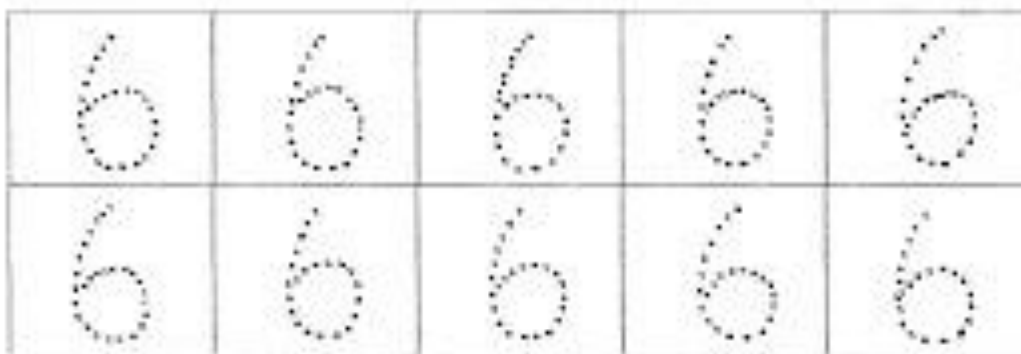
GRAFICA EL NÚMERO 6.

Cuenta

Identifica



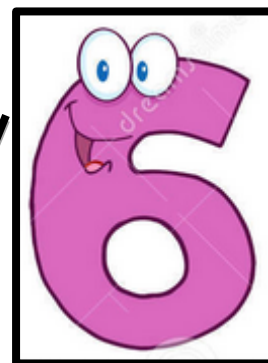
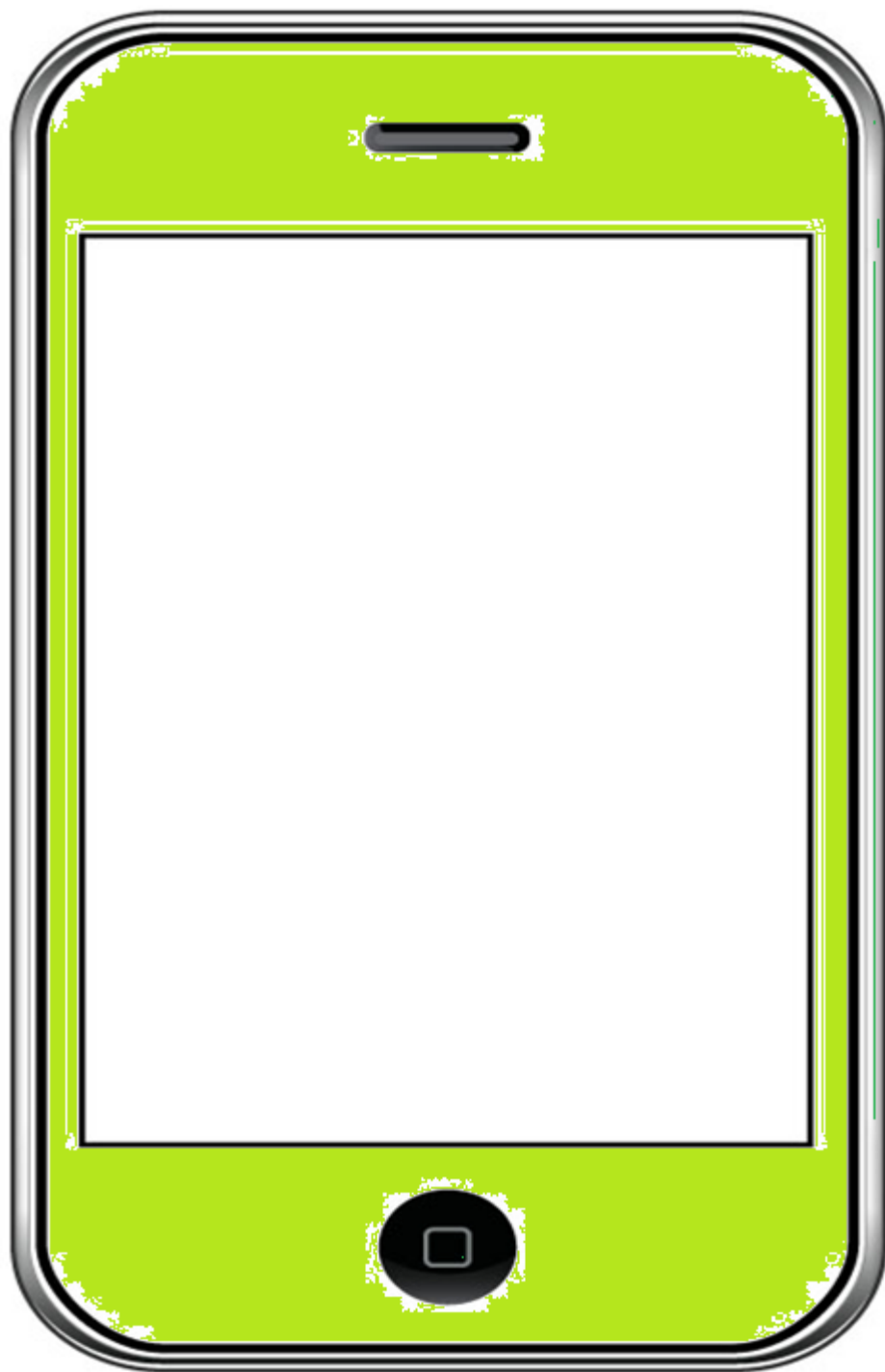
Grafica



Pega



Dibuja 6 elementos en el celular



UNE CADA NÚMERO CON SU CANTIDAD.

1

2

3

4

5

6

