



Unidad Técnica Pedagógica

Antonieta L. Parra Rodríguez
Departamento de Música Año 2020

RETROALIMENTACIÓN
EVALUACIÓN Nº 4 : Guía
8° Básico "A"

Fecha de entrega: 30 de Junio

Nombre Estudiante: _____ Curso y letra: _____

Fecha: _____

P. total _____ % exigencia 60% P. obtenido _____

O.A: Comunicar sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo, presentes en la tradición.

“TRADICIÓN FOLCLÓRICA DE CHILE Y OTROS PAÍSES”

Actividad:

Esta actividad se contesta en el cuaderno, escribiendo el título “Natalia, una niña mapuche”.

1.- Busca en Youtube el video “Natalia una niña mapuche/ Serie Pichintún”

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=bKgl0FzbrKg>

2.- Escucha, observa y coloca especial atención en lo que va explicando Natalia.

3.- Dibuja la vestimenta típica de Natalia, cada prenda con su respectivo nombre.

4.- ¿Qué es un Machi? Explica

5.- ¿En qué consiste el Nguillatun? Explica.

6.- ¿En qué consiste el We Tripantu? Explica.

7.- ¿Qué instrumentos utilizan en el Nguillatun? Nómbralos, dibújalos y píntalos.

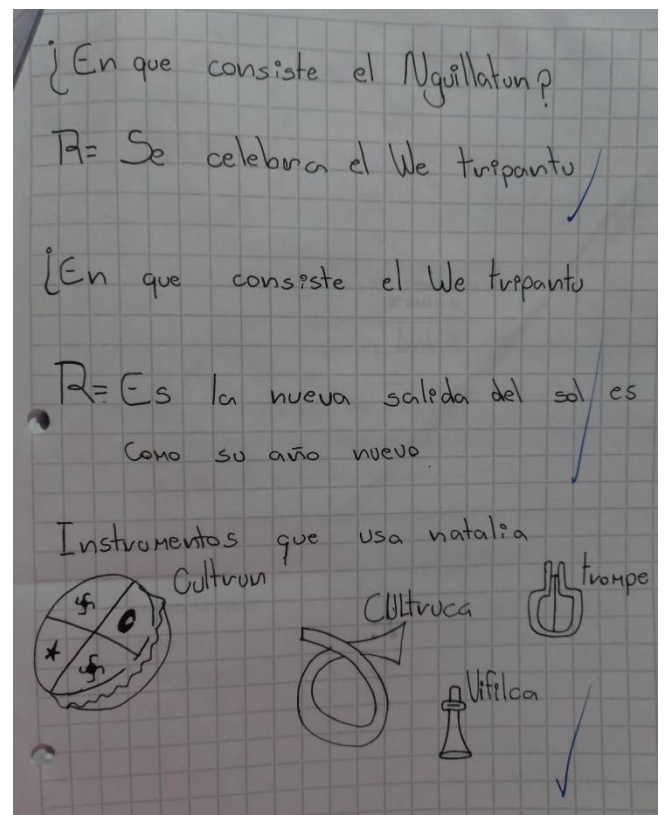
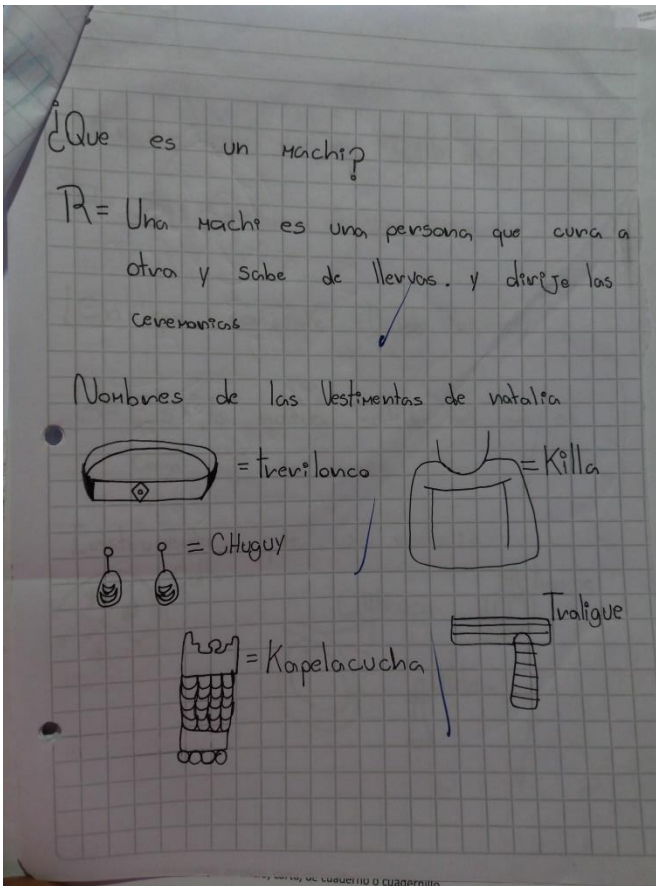
****Debes enviar una foto de tu tarea al siguiente correo**

antonieta.empatica59@gmail.com (Recuerda guardar el trabajo para presentarlo cuando regresemos)



Unidad Técnica Pedagógica

Antonieta L. Parra Rodríguez
Departamento de Música Año 2020





Unidad Técnica Pedagógica

Antonieta L. Parra Rodríguez
Departamento de Música Año 2020

EVALUACIÓN N°4: GUÍA

8 ° Básico "A"

Fecha de entrega: 30 de Junio

Criterios de Evaluación

Nombre Estudiante: _____ Curso y letra: _____

Fecha: _____

Indicadores	Puntaje Obtenido
1.- Comprensión del tema (2 puntos)	
2.- Siguió instrucciones (2 puntos)	
3.- Orden y prolijidad en su trabajo (2 puntos)	
4.- Ambientó adecuadamente su trabajo (2 puntos)	
5.- Entrega de evaluación en tiempos dados (2 puntos)	
Total (10 puntos)	