



Equipo Unidad Técnica Pedagógica

Sra. María Eugenia Bustos Bastías

Jefe UTP

Sra. Carla Cecilia Guerrero Ávila

Evaluadora

2° TRABAJO COLABORATIVO INTERDISCIPLINARIO 2021

- **Nombre:**.....**Curso:**7°.....
- **Asignaturas articuladas:** Lengua y Literatura_Historia_Artes visuales_Religión
Fecha:.....
- **Objetivo o Habilidad:** Reflexionar sobre los elementos propios de un personaje mediante la representación artística y audiovisual permitiendo la valorización de los ideales heroicos que aportan a la construcción social.
- **Docentes:** Victoria Muñoz, Juan Seguel, Nicole Amaya, Antonieta Parra, Angélica Morales.
- **Puntaje total:** 20 Puntos **60% exigencia** **Puntaje obtenido:**..... **Nota:**.....

Queridas y queridos estudiantes:

En esta nueva actividad elaborada desde las asignaturas de Lengua y Literatura, Historia, Religión y Artes Visuales, te proponemos recordar conceptos importantes que revisamos el año anterior. Por ejemplo, ¿recuerdas lo importante que es conocer la motivación de los personajes? ¿O también el ambiente y las costumbres en las que se insertan los personajes? Te invitamos a realizar esta actividad considerando los elementos descritos. ¡Recuerda que ante cualquier duda puedes escribirnos!

Instrucciones:

- Selecciona a un personaje del lugar donde vives que consideres que es importante para el barrio, o simplemente para ti. Puede ser un señor de un almacén cercano, un vecino, un familiar, etc.
- Construye al personaje en un títere con materiales de desecho. Puede ser un títere de calcetín o cartón, o de cualquier material reciclado, tal como se muestra en las siguientes imágenes.



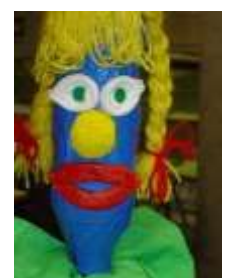
Cartón de papel higiénico



Bidones de cloro



Calcetín



Botella de bebida



Equipo Unidad Técnica Pedagógica

Sra. María Eugenia Bustos Bastías

Jefe UTP

Sra. Carla Cecilia Guerrero Ávila

Evaluadora

- Cuando tu títere esté listo, graba un video de no más de 5 minutos respondiendo las siguientes preguntas:
 - ¿Cuáles son los intereses del personaje?
 - ¿Cómo es su personalidad?
 - ¿Cómo se relaciona con las demás personas?
 - ¿Cómo son sus reacciones?
 - ¿Conoces alguna situación vivida que haya marcado la vida de este personaje?
 - ¿Cómo es el ambiente en el que vive?
 - ¿Qué costumbres tiene este personaje considerando que pertenece a una sociedad con hábitos y acciones propias del lugar?

Preguntas de reflexión:

¿Por qué eligieron el personaje? ¿Qué características te guiaron para seleccionarlo? Fundamenta.

¿Por qué crees tú que es importante conservar los héroes o personajes de nuestra comunidad? Fundamenta.

¿Con qué aspectos valóricos del personaje te identificas? Fundamenta.

Quando tengas tu video listo,
envíalo al WhatsApp:
+56966793178



Equipo Unidad Técnica Pedagógica

Sra. María Eugenia Bustos Bastías

Jefe UTP

Sra. Carla Cecilia Guerrero Ávila

Evaluada

ESCALA DE APRECIACIÓN

DIMENSIÓN	CRITERIO	Nivel de logro			
		Siempre (4)	Casi siempre (3)	Casi nunca (2)	Nunca (1)
Conceptualización 20%	Aborda todos los temas y tareas asignadas de las diferentes asignaturas.				
	Las respuestas a las preguntas son coherentes.				
	Las respuestas contienen elementos conceptuales claros.				
	Interrelaciona contenidos de las diferentes disciplinas.				
	Se observa el apoyo de fuentes confiables.				
Puntaje (20/4)					
Expresión artística y audiovisual 30%	El producto presenta ideas creativas.				
	Se percibe trabajo propio del estudiante, sin la intervención de terceros (ayuda de adultos).				
	El material audiovisual es atractivo para los espectadores.				
	El video cumple con la finalidad de explicar la construcción del personaje y héroe.				
	La propuesta audiovisual conecta ideas propias del estudiante.				
Puntaje (20/6)					
Uso del lenguaje 20%	Utiliza lenguaje fluido.				
	Utiliza un lenguaje acorde a su nivel.				
	Utiliza un adecuado lenguaje no verbal.				
	Presenta un contacto visual con la cámara.				
	Por medio de lenguaje se entiende el mensaje central.				
Puntaje (20/4)					
Reflexión y pensamiento crítico 20%	Vincula reflexiones que se relacionan con su realidad local.				
	Demuestra sentido reflexivo en sus preguntas al cuestionar la construcción del héroe.				
	Expresa ideas que permiten construir un ideal del personaje con elementos cercanos a su realidad social.				
	Responde las interrogantes aportando abriendo el debate a nuevos temas que aporten a la reflexión de la actividad.				
	Expone sus ideas demostrando coherencia general con la totalidad de las respuestas.				
Puntaje (20/4)					
Responsabilidad 10%	Utiliza los canales de entrega oficial.				
	Se ajusta al tiempo designado.				
	Aborda la totalidad de las tareas designada por el recurso pedagógico.				
	Ajusta su entrega a la profesor (a) indicada.				
	El video se ajusta al tiempo de duración determinado.				
Puntaje (20/2)					
Puntaje Total (20/20)					
Nota final					